



Столична Община, район „Младост“
ДЕТСКА ГРАДИНА № 188 „ВЯРА, НАДЕЖДА, ЛЮБОВ“
гр. София, ж.к. Младост 4, ул. Бъднина № 17
тел.: 02/8740056, e-mail: odz188@abv.bg

У Ч Е Б Е Н П Л А Н

разпределения
ПО
възрастови групи

Съдържание:

	страница
I. Приложение I	
- Екипи по групи, избрани издателства и познавателни книжки	3-4
II. Приложение II	
- Очаквани резултати по тематичните направления:	5
1. Тематично разпределение за първа възрастова група	5 - 30
2. Тематично разпределение за втора възрастова група	31 – 67
3. Тематично разпределение за трета възрастова група	68 - 94
4. Тематично разпределение за четвърта възрастова група	95 - 125

ПРИЛОЖЕНИЕ I

Екипи по групи в Детска градина 188 „Вяра, Надежда, Любов“ Избрани издателства и познавателни книжки

I група	1. Боряна Захариева 2. Елена Цветкова. 3. Веселка Смилева.. ИЗДАТЕЛСТВО: ПОЗНАВАТЕЛНА КНИЖКА:	учител учител помощник възпитател
I А група	1. Аделина Шаламанова 2. Марияна Петрова 3. Румяна. ИЗДАТЕЛСТВО: ПОЗНАВАТЕЛНА КНИЖКА:	учител учител помощник възпитател
I Б група	1. Тодорка Чобанова 2. Милчова 3. Ася ИЗДАТЕЛСТВО: ПОЗНАВАТЕЛНА КНИЖКА:	учител учител помощник възпитател
II група	1. Снежана Найденова 2. Мария Стоянова-Калдышева	гл. учител учител

3. Мария Георгиева
ИЗДАТЕЛСТВО: „Просвета“
ПОЗНАВАТЕЛНА КНИЖКА: „Чуден свят“

помощник възпитател

III група

1. Анета Тодорова
2. Цеца Гоцева
3. Янка Савова
ИЗДАТЕЛСТВО: „Анубис“
ПОЗНАВАТЕЛНА КНИЖКА: „Приятели“

учител
учител
помощник възпитател

III А група

1. Даниела Димитрова
2. Атанаска Петелкова
3. Мариана Димитрова
ИЗДАТЕЛСТВО: „Анубис“
ПОЗНАВАТЕЛНА КНИЖКА: „Приятели“

учител
учител
помощник възпитател

IV група

1. Веселина Патева
2. Карамфилка Трайкова
3. Соня Клисарова
ИЗДАТЕЛСТВО: „Анубис“
ПОЗНАВАТЕЛНА КНИЖКА: „Приятели“

учител
учител
помощник възпитател

ПРИЛОЖЕНИЕ II
ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ПО ТЕМАТИЧНИТЕ НАПРАВЛЕНИЯ

1. ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА

Месец	Тема	Образователно направление и образователно ядро	Очаквани резултати
1	2	3	4
септември 2 учебни седмици	Есен	БЕЛ Свързана реч Възприемане на литературно произведение	– назовава пълното си собствено име и възрастта си – използва общоприети изрази при запознаване; – разбира съдържанието на кратки литературни произведения;
		Математика Количествени отношения	– сравнява две групи с до три предмета по определен признак – цвят; – добива конкретни представи за цвят;
		Околен свят Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	– описва себе си, като назовава името си, посочва близките си и приятелите си; – споделя играчки и

			<p>пособия с деца;</p> <p>– използва игрови средства при общуването;</p>
		<p>Конструирание и технологии Конструирание и моделиране</p>	<p>– сгъва с помощта на учителя хартия/картон;</p> <p>– възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел;</p> <p>– конструира с еднородни конструктивни елементи;</p>
		<p>Изобразително изкуство Изобразителни материали и техники</p>	<p>– рисува хоризонтални, вертикални и наклонени линии с молив, флумастери и маслен пастил;</p> <p>– манипулира с пластичен материал – пластилин;</p>
		<p>Музика Възприемане</p> <p>Възпроизвеждане</p> <p>Музика и игра</p>	<p>– разпознава визуално музикалния инструмент акордеон;</p> <p>– изучава и пее кратка песен;</p> <p>– проявява интерес към музиката;</p>

			<ul style="list-style-type: none"> – изпълнява ритмични движения в кръг, хванати за ръце; – преживява настроението от игрите;
		<p>Физическа култура Естествено-приложна двигателна дейност</p> <p>Игрова двигателна дейност</p> <p>Физическа дееспособност</p>	<ul style="list-style-type: none"> – придвижва се самостоятелно и организирано в група към предварително определени ориентири; – има позитивно отношение към съвместни двигателни действия; – изпълнява естествено-приложни движения в подвижни игри; – изпълнява физически упражнения, които въздействат на развитието на различни мускулни групи; – включва се в различни двигателни дейности;
октомври 4 учебни седмици	Есента и животните	БЕЛ Речник	– познава и назовава имената на играчки и предмети от близкото

		<p>Свързана реч</p> <p>Възприемане на литературно произведение</p>	<p>обкръжение;</p> <ul style="list-style-type: none"> – назовава отделни характеристики на играчките, с които играе; – описва отделни характеристики на играчките, с които играе; – участва в кратък диалог и разговор; – възприема съдържанието на кратки приказки; – назовава основни герои в литературното произведение;
		<p>Математика</p> <p>Количествени отношения</p> <p>Равнинни фигури</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формира умения да различава едно и много; – определя принадлежност или непринадлежност на даден предмет към група; – определя и назовава количества от предмети с числата едно и две; – сравнява две групи с до три предмета по определен признак – вид; – добива представа за

			<p>геометричната фигура кръг;</p> <p>– назовава предмети с кръгла форма;</p>
		<p>Околен свят Светът на природата и неговото опазване</p> <p>Самоутвърждаване и общуване с околните</p>	<p>– назовава и разпознава плодове и зеленчуци;</p> <p>– назовава промените в сезона есен – слънце, дъжд;</p> <p>– изразява привързаност към членовете на семейството си;</p> <p>– взема участие в игри, играе с радост и удоволствие;</p> <p>– демонстрира предпочитание към определени играчки;</p>
		<p>Конструирание и технологии Грижи и инициативност</p> <p>Конструирание и моделиране</p>	<p>– има представа за видовете дрехи и тяхното предназначение;</p> <p>– облича се и се съблича с помощта на възрастни;</p> <p>– има представа за изискванията за чистота;</p> <p>– възпроизвежда показана</p>

			от учителя последователност за създаване на модел; – сгъва с помощта на учителя хартия/картон по диагонал и двукратно прегъване;
		Изобразително изкуство Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	– рисува хоризонтални, вертикални и наклонени линии с разредени темперни бои, моливи и флумастери; – манипулира с пластичен материал – пластилин; разточва, извива и слепва пластичен материал; – апликира образ, като използва готови изрязани форми; – има представа за характерните особености на изобразяваните обекти; – създава образи от различни по големина части;
		Музика Възпроизвеждане	– научава и пее песни с различно темпо;

		<p>Възприемане</p> <p>Музика и игра</p>	<p>– преживява настроението в песните;</p> <p>– разпознава визуално музикален инструмент;</p> <p>– пее научени кратки песни;</p> <p>– изпълнява ритмични движения;</p>
		<p>Физическа култура</p> <p>Естествено-приложна двигателна дейност</p> <p>Игрова двигателна дейност</p>	<p>– придвижва се самостоятелно с ходене и бягане, организирано в група, като изпълнява прости команди от страна на учителя;</p> <p>– бяга в коридор до определена цел;</p> <p>– разбира и има елементарни представи от изходни движения;</p> <p>– има елементарни представи за различен строй (разпръснат; кръг; колона);</p> <p>– има емоционална удовлетвореност от изпълненията на различни движения;</p>

			<ul style="list-style-type: none"> – подскача с два крака от място и с придвижване; – скача на дължина от място; – скача от високо на ниско и за достигане на предмет, намиращ се на високо; – придвижва се чрез свободно лазене от колянна опора към предварително определен ориентир и се провира под въже; – изпълнява естествено-приложни движения в подвижни игри; – движи се и играе безопасно на детската площадка;
ноември 4 учебни седмици	Есента и растенията	<p>БЕЛ Грамматически правилна реч</p> <p>Възприемане на литературно произведение</p> <p>Речник</p>	<ul style="list-style-type: none"> – образува правилно единствено и множествено число на думи; – използва кратки прости изречения; – назовава основни герои в литературното

		<p>Пресъздаване на литературно произведение</p> <p>Звукова култура</p>	<p>произведение;</p> <p>– възприема образи и действия, описани в творбата;</p> <p>– произнася думите правилно в описанието на играчката;</p> <p>– наизустява според възможностите си стихотворение;</p> <p>– показва емоционално отношение;</p> <p>– изговаря отчетливо думите;</p> <p>– слухово възприема, повтаря и изговаря правилно думите в речта;</p>
		<p>Математика</p> <p>Равнинни фигури</p> <p>Количествени отношения</p>	<p>– добива представа за геометричните фигури кръг и квадрат;</p> <p>– назовава предмети с кръгла и квадратна форма;</p> <p>– сравнява две групи с до три предмета чрез налагане, прилагане и</p>

			<p>установяване на отношението „толкова, колкото“;</p> <p>– различава и назовава количества от предмети с числата едно и две;</p>
		<p>Околен свят</p> <p>Социална и здравословна среда</p> <p>Културни и национални ценности</p> <p>Самоутвърждаване и общуване с околните</p> <p>Светът на природата и неговото опазване</p>	<p>– познава средства за хигиена и начини за използването им;</p> <p>– назовава лични празници, изразява удовлетвореност от празника;</p> <p>– разпознава образа си и назовава пола си;</p> <p>– назовава домашни животни и техните малки</p> <p>– коте, куче, пиленце и др.;</p>
		<p>Конструирание и технологии</p> <p>Обработване на материали, съединяване и свързване</p> <p>Конструирание и моделиране</p>	<p>– има представа за материала хартия/картон;</p> <p>– лепи хартиени ленти върху лист;</p> <p>– има представа за</p>

			<p>природни материали – забождане;</p> <p>– възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел;</p> <p>– конструира с еднородни конструктивни елементи;</p>
		<p>Изобразително изкуство Изобразително творчество</p> <p>Изобразителни материали и техники</p>	<p>– има представа за характерните особености на изобразявания предмет;</p> <p>– създава образи от различни по форма части;</p> <p>– избира средства за изобразяване – цветни моливи и маслен пастел;</p> <p>– рисува хоризонтални, вертикални и наклонени линии с моливи и флумастери;</p> <p>– ритмично рисува хоризонтални и вертикални линии с водни бои;</p> <p>– нанася цветни петна с върха на обла четка;</p>

		<p>Музика Възпроизвеждане</p> <p>Музика и игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> – възприема и разпознава настроение, изразено с музиката; – разпознава визуално музикален инструмент; – възприема характера на музиката; – изучава и пее кратки научени песни; – марширува на подходяща музика;
		<p>Физическа култура Естествено-приложна двигателна дейност</p> <p>Игрова двигателна дейност</p> <p>Спортно-подготвителна двигателна дейност</p>	<ul style="list-style-type: none"> – придвижва се чрез бягане в права посока (колони, редици); – редува бягане с ходене; – търкаля гумена топка с една или две ръце между деца в кръг; – търкаля плътна топка с две ръце напред към определена цел; – придвижва се чрез свободно лазене от колянна опора; – ходене и бягане в различни посоки; – подскача с два крака на

			<p>място и с придвижване напред и в зигзаг; – лазене от колянна опора;</p> <p>– изпълнява естествено-приложни движения в подвижни игри; – проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност;</p> <p>– проявява интерес към елементи от различни спортове; – изпълнява дейности, характерни за различни спортове (бързо ходене, бягане в коридора);</p>
<p>декември 4 учебни седмици</p>	<p>В очакване на Дядо Коледа</p>	<p>БЕЛ Звукова култура</p> <p>Свързана реч</p> <p>Речник</p>	<p>– изговаря отчетливо думите; – слухово възприема, повтаря и изговаря правилно думите в речта;</p> <p>– назовава имената на членовете на семейството си; – разбира общоприети</p>

		<p>Възприемане на литературно произведение</p>	<p>изрази за пресъздаване на празника;</p> <p>– назовава имената на хора и предмети от близкото обкръжение в кратък описателен текст с елементарен сюжет;</p> <p>– разбира съдържанието на кратко литературно произведение, като определя основните герои в разказа;</p>
		<p>Математика</p> <p>Пространствени отношения</p> <p>Количествени отношения</p>	<p>– определя мястото на предмет спрямо собственото си положение;</p> <p>– разпознава отношенията горе-долу, отпред-отзад;</p> <p>– сравнява количества на две предметни групи чрез налагане, прилагане и установяване на отношението „толкова, колкото“;</p>

		<p>Околен свят Социална и здравословна среда</p> <p>Светът на природата и неговото опазване</p> <p>Културни и национални ценности</p>	<p>– различава сградите на дома и детската градина;</p> <p>– назовава типични признаци на времето, характерни за сезона;</p> <p>– демонстрира готовност и желание за участие в коледните празници;</p> <p>– съпреживява настроението на близки и приятели;</p> <p>– проявява готовност и желание за участие в игри</p> <p>– украса на коледна елха;</p>
		<p>Конструирание и технологии Грижи и инициативност</p> <p>Обработване на материали, съединяване и свързване</p>	<p>– подрежда прибор и салфетка за хранене по указание;</p> <p>– има представа за изискванията за безопасност и чистота;</p> <p>– приема сътрудничество с деца и възрастни;</p> <p>– различава приборите за храна: чаша, чиния,</p>

		<p>Конструирание и моделиране</p>	<p>вилаца, лъжица;</p> <ul style="list-style-type: none"> – има представа за материала хартия; – сгъва и залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел; – промушва конци през отвор; – включва изработени играчки в игрови дейности;
		<p>Изобразително изкуство Изобразителни материали и техники</p> <p>Художествено възприемане</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ритмично рисува вертикални и наклонени линии с водни бои; – манипулира с пластичен материал – пластилин; – апликира образ, като използва готово изрязани кръгли форми; – създава образи от различни по форма и цвят части; – ритмично рисува хоризонтални и вертикални и наклонени линии с разредени

			<p>темперни бои;</p> <ul style="list-style-type: none"> – познава и назовава обекти и характерните им признаци; – особености при разглеждането на илюстрации и произведения на народното творчество; – избира средства за изобразяване на обекти;
		<p>Музика Възпроизвеждане</p> <p>Музика и игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> – научава кратка песен; – пее научена кратка песен; – изпълнява ритмични движения в кръг, хванати за ръце; – проявява емоционално отношение към подготовката за коледните празници;
		<p>Физическа култура Естествено-приложна двигателна дейност</p>	<ul style="list-style-type: none"> – скача на дължина от място с два крака; – търкаля гумена топка с две ръце напред към определена от учителя

		<p>Физическа дееспособност</p> <p>Игрова двигателна дейност</p>	<p>цел;</p> <ul style="list-style-type: none"> – катери се по наклонена и вертикална стълба (катерушка), като стъпва с два крака на всяко напречно стъпало; – хвърля отдолу плътна топка (1кг) с две ръце; – изпълнява физически упражнения без уред, които въздействат за развитието на определени мускулни групи; – включва се и проявява интерес към организирана двигателна дейност; – изпълнява естествено-приложни движения в подвижни игри, проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата дейност; – играе безопасно в групата;
януари 4 учебни седмици	Зима	БЕЛ Граматически правилна реч. Свързана реч	– използва кратки прости изречения в описателен

		<p>Възприемане на литературно произведение</p> <p>Пресъздаване на литературно произведение</p>	<p>текст по картина;</p> <p>– разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията (поздрави, благодарности);</p> <p>– възприема кратки стихчета;</p> <p>– наизустява според възможностите си цялостно или част от кратки стихчета;</p>
		<p>Математика</p> <p>Количествени отношения</p> <p>Времеви отношения</p> <p>Пространствени отношения</p>	<p>– сравнява две групи с до три предмета чрез налагане и прилагане;</p> <p>– различава и назовава количества от предмети с числата едно и две;</p> <p>– разпознава и назовава ден и нощ;</p> <p>– определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение;</p> <p>– познава основните</p>

			посоки – горе, долу;
		<p>Околен свят Социална и здравословна среда</p> <p>Самоутвърждаване и общуване с околните</p> <p>Светът на природата и неговото опазване</p>	<p>– познава професии, свързани с грижите за децата в детската градина;</p> <p>– взема участие в игри на открито със сняг;</p> <p>– демонстрира предпочитания към съиграчи;</p> <p>– описва и назова облеклото си според сезона;</p> <p>– назовава домашни животни;</p> <p>– наблюдава домашни животни в близката среда;</p>
		<p>Конструирание и технологии Конструирание и моделиране</p> <p>Грижи и инициативност</p>	<p>– възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел;</p> <p>– конструира с дървени конструктивни елементи;</p> <p>– подрежда прибор и салфетка за хранене по</p>

			<p>указание;</p> <ul style="list-style-type: none"> – приема сътрудничество с деца и възрастни; – има представа за изискванията за безопасност и чистота – миене на зъби;
		<p>Изобразително изкуство Изобразително творчество</p> <p>Изобразителни материали и техники</p> <p>Художествено възприемане</p>	<ul style="list-style-type: none"> – създава образи от различни по големина части, като използва еднослойна техника; – има представа за характерните особености на човешката фигура; – ритмично рисува хоризонтални, вертикални и наклонени линии с цветни моливи, пастел и водни бои; – манипулира с пластичен материал – пластилин, като комбинира кръгли форми; – нанася цветни петна с върха на обла четка; – познава и назовава обекти при разглеждането

			на картини;
		Музика Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	– разпознава визуално и слухово музикални инструменти – акордеон и тъпан; – проявява емоционално предпочитание към определен инструмент; – възприема музика с различна динамика и темпо; – изпълнява ритмични движения, свързани с музика; – изучава кратка песен; – пее научена кратка песен;
		Физическа култура Естествено-приложна двигателна дейност	– придвижва се чрез странично ходене стъпка по стъпка по дебело въже, поставено на земята в права линия; – търкаля голяма снежна топка групово с две ръце; – придвижва се чрез бягане в различни посоки;

		<p>Спортно-подготвителна двигателна дейност</p> <p>Физическа дееспособност</p>	<ul style="list-style-type: none"> – проявява емоционална удовлетвореност от естествено приложната двигателна дейност; – придвижва се чрез ходене с малки крачки и на пръсти с различни положения и движения на ръцете; – търкаля и хвърля нагоре и напред снежни топки; – проявява интерес към елементи от футбола; – проявява емоционална удовлетвореност от игра с топка; – изпълнява дейност с естествено-приложен и оздравителен характер (спускане с шейна); – умее да тегли и бута шейна по наклонена плоскост; – проявява желание да изпълнява дейности, свързани с преодоляване на естествени или изкуствени препятствия;
--	--	--	--

			– включва се в организирана двигателна дейност на открито при зимни условия;
февруари 3 учебни седмици	Снежни игри	БЕЛ Звукова култура Свързана реч Възприемане на литературно произведение	– изговаря отчетливо думи в общия поток на речта; – назовава отделни характеристики на играчките, с които играе; – назовава основния герой в литературно произведение;
		Математика Количествени отношения Измерване Пространствени отношения	– сравняване количества на две предметни групи чрез налагане, прилагани и установяване на отношенията „толкова, колкото“; – определя равни по височина предмети; познава пространствените измерения на обектите по височина; – определя мястото на предмет спрямо

			<p>собственото си положение;</p> <p>– разпознава пространствените отношения отпред-отзад;</p>
		<p>Околен свят Светът на природата и неговото опазване</p> <p>Културни и национални ценности</p>	<p>– назовава домашни животни и птици;</p> <p>– реагира емоционално на поведенчески прояви на домашните животни и птици;</p> <p>– демонстрира готовност и се включва с желание в подготовката на празника Баба Марта;</p>
		<p>Конструиране и технологии Грижи и инициативност</p> <p>Обработване на материали, съединяване и свързване</p> <p>Конструиране и моделиране</p>	<p>– приема сътрудничество с деца и възрастни;</p> <p>– има представа за изискванията за безопасност и чистота;</p> <p>– промушва прежда през отвор;</p> <p>– възпроизвежда показана от учителя последователност за</p>

			<p>създаване на модел;</p> <ul style="list-style-type: none"> – има представа за материала хартия; – включва изработени играчки в игрови дейности; <p>– сгъва и залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел;</p>
		<p>Изобразително изкуство Изобразителни материали и техники Изобразително творчество</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ритмично рисува хоризонтални, вертикални и наклонени линии; – манипулира с пластичен материал, като моделира предмети чрез точкуване, гравирание или налепване; – избира средства на изобразяване; – има представа за характерните особености на човешката фигура; – създава образци от различни по форма, големина и цвят части;
		<p>Музика Възпроизвеждане</p>	<ul style="list-style-type: none"> – изучава кратка песен; – пее научена кратка песен;

		Музика и игра	– изпълнява ритмични движения в кръг и редица;
		Физическа култура Естествено-приложна двигателна дейност Игрова двигателна дейност Спортно-подготвителна двигателна дейност	– подскача с два крака на място и с придвижване; – придвижва се чрез ходене с големи крачки; – хвърляне на гумена топка с две ръце отдолу към партньор; – проявява двигателна активност; – проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност; – изпълнява естествено-приложни движения в подвижните игри; – проявява интерес към елементи от баскетбола – хвърляне в цел;
март 4 учебни седмици	Пролет	БЕЛ Пресъздаване на литературно произведение Грамматически правилна реч	– наизустява според възможностите си цяло стихотворение;

		Звукова култура	<ul style="list-style-type: none"> – образува правилно единствено и множествено число на думите; – съставя и употребява в речта си прости изречения; – изговаря отчетливо думи и звукосъчетания;
		Математика Количествени отношения	<ul style="list-style-type: none"> – различава и назовава количества от предмети с числото три; – сравняване количества на две предметни групи чрез налагане, прилагане и установяване на отношенията „толкова, колкото“; – различава едно и много в редицата; – определя принадлежност или непринадлежност на даден предмет към група;
		Околен свят Културни и национални ценности Самоутвърждаване и общуване с околните	<ul style="list-style-type: none"> – знае името на страната си; – назовава цветовете на националното знаме;

			<ul style="list-style-type: none"> – демонстрира готовност и желание за участие в празници и игри; – изразява привързаност към членове на семейството си;
		<p>Конструиране и технологии Конструиране и моделиране</p> <p>Обработване на материали, съединяване и свързване</p>	<ul style="list-style-type: none"> – възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел; – има представа за материала хартия; – нанизва с помощта на учителя елементи за създаването на модел; – възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел; – залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел; – сгъва и залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел;

		<p>Изобразително изкуство Изобразителни материали и техники</p> <p>Художествено възприемане</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ритмично рисува хоризонтални, вертикални и наклонени линии с водни бои; – оцветява образци чрез защриховане с графичен материал; – манипулира с пластичен материал, като моделира предмети чрез точкуване, гравирание или налепване, сплескване и вдлъбване; – апликира образи, като използва готово изрязани кръгли форми; – нанася цветни петна с четка, дунапрен и други; – познава и назовава обекти при разглеждането на картини;
		<p>Музика Музика и игра</p> <p>Възпроизвеждане</p>	<ul style="list-style-type: none"> – изпълнява ритмични движения в кръг и редица; – ориентира се в спецификата на фолклорните празници и обичаи;

		<p>Възприемане</p>	<ul style="list-style-type: none"> – изучава кратки песни; – изпълнява кратки песни; – слуша и възприема музикално произведение, изпълнено от оркестър; – разпознава визуално и слухово според възможностите си, музикални инструменти, включени в оркестър;
		<p>Физическа култура Естествено-приложна двигателна дейност</p> <p>Спортно-подготвителна двигателна дейност</p> <p>Игрова двигателна дейност</p>	<ul style="list-style-type: none"> – придвижване чрез бягане към определен ориентир и посока; – изпълнява дейност катерене и проявява желание за преодоляване на естествени препятствия; – катери се по вертикална стълба, като стъпва с два крака на всеки напречник; – придвижва се чрез подскоци с два крака; – придвижва се чрез свободно лазене от колянна опора в зигзаг; – изпълнява равновесно ходене по пейка;

			<ul style="list-style-type: none"> – придвижва се с ходене с малки крачки с различни положения на ръцете (встрани и напред); – изпълнява дейност с естествено-приложен и оздравителен характер (туристическо ходене); – изпълнява естествено-приложни движения в подвижни игри; – лазене от колянна опора към ориентир в права посока; – хвърляне на топка в хоризонтална цел отдолу; – бягане в различни посоки, редувано с ходене;
април 3 учебни седмици	Пролетна разходка	БЕЛ Възприемане на литературно произведение	<ul style="list-style-type: none"> – възприема кратка приказка и показва емоционално отношение към героите; – разбира съдържанието на приказката; – различава в литературното

			произведение начало и край в приказката; – назовава основни герои;
		Математика Равнинни фигури Количествени отношения Пространствени отношения	– добива представа за геометричната фигура триъгълник; – избира предмети с триъгълна форма; – брой до три; – сравнява две предметни групи и ги назовава; – определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение; – познава основните посоки – горе, долу;
		Околен свят Социална и здравословна среда Културни и национални ценности	– знае правилата за пътуване в автомобил, като използва детско столче; – взема участие в игри, като назовава игрови средства и правила; – демонстрира готовност и

			<p>желание за участие в подготовката на празника Великден;</p> <p>– фолклорни игри;</p>
		<p>Конструирание и технологии Обработване на материали, съединяване и свързване</p> <p>Конструирание и моделиране</p>	<p>– има представа за материала хартия и природни материали;</p> <p>– къса хартия на ленти;</p> <p>– сгъва и залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел;</p> <p>– възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел;</p> <p>– конструира с разнородни конструктивни елементи;</p> <p>– включва изработени играчки в игрови дейности;</p>
		<p>Изобразително изкуство Изобразителни материали и техники</p>	<p>– ритмично рисува хоризонтални и вертикални линии с графичен материал;</p> <p>– манипулира с пластичен материал, като моделира</p>

		Изобразително творчество	<p>предмети чрез разточване, овалване или налепване;</p> <p>– апликира образи, като използва готови изрязани форми върху цветна основа;</p> <p>– създава образи от различни по цвят части;</p> <p>– има представа за характерните особености на изобразяваните обекти, като отбелязва прилики и разлики;</p>
		<p>Музика Възпроизвеждане</p> <p>Музика и игра</p>	<p>– изучава кратка песен;</p> <p>– пее научена кратка песен;</p> <p>– изпълнява ритмични движения в кръг и редица</p> <p>– хванати за ръце и един за друг;</p>
		<p>Физическа култура Естествено-приложна двигателна дейност</p> <p>Игрова двигателна дейност</p>	<p>– придвижва се самостоятелно и групово без водач в определена от учителя посока;</p>

		<p>Спортно-подготвителна двигателна дейност</p> <p>Физическа дееспособност</p>	<p>– изпълнява естествено-приложни движения в организирани подвижни игри;</p> <p>проявява интерес към елементи от различни спортове (баскетбол, футбол);</p> <p>– изразява емоционална удовлетвореност от изпълненията на конкретни елементи от различни спортове;</p> <p>– изпълнява физически упражнения без уреди, които въздействат върху развитието на определени мускулни групи;</p>
<p>май 4 учебни седмици</p>	<p>Вълшебства за деца</p>	<p>БЕЛ Свързана реч</p> <p>Речник</p>	<p>– разбира и употребява изрази за вежливост в конкретната ситуация – „моля“, „благодаря“, „извинявай“;</p> <p>– назовава имената на приятелите в обкръжаващата го среда;</p>

	<p>Граматически правилна реч</p> <p>Възприемане на литературно произведение</p> <p>Пресъздаване на литературно произведение (проследяване постиженията на децата)</p>	<p>– назовава имената на хора и приятели от близкото обкръжение;</p> <p>– съставя и употребява в речта си прости изречения;</p> <p>– участва в разговор по картина;</p> <p>– възприема съдържанието на приказката;</p> <p>– определя основни герои в приказката;</p> <p>– преразказва приказката;</p> <p>– изразява отношението си към постъпките на героите;</p> <p>– играе избрани роли от произведението;</p>
	<p>Математика</p> <p>Равнинни фигури</p> <p>Времеви отношения</p>	<p>– има представа за геометричните фигури кръг и квадрат;</p> <p>– избира предмети с кръгла, квадратна и триъгълна форма;</p>

	<p>Пространствени отношения</p> <p>Количествени отношения (проследяване на постиженията на децата)</p>	<p>– има представа за годишните сезони;</p> <p>– определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение;</p> <p>– познава основните посоки – горе, долу, отпред, отзад;</p> <p>– различава едно и много;</p> <p>– брой до три;</p>
	<p>Околен свят</p> <p>Светът на природата и неговото опазване</p> <p>Самоутвърждаване и общуване с околните (проследяване постиженията на децата)</p>	<p>– назовава животни (таралеж, мравка, калинка и др.), наблюдава други животни в близката среда;</p> <p>– наблюдава типични характеристики на пролетното време;</p> <p>– взема участие в игри като демонстрира радост и удоволствие;</p> <p>– посочва това, което харесва или не харесва;</p>
	<p>Конструиране и технологии</p> <p>Грижи и инициативност</p>	<p>– има представа за</p>

		<p>Техника</p> <p>Обработване на материали, съединяване и свързване</p> <p>Конструирание и моделиране (проследяване постиженията на децата)</p>	<p>видовете дрехи и тяхното подреждане;</p> <ul style="list-style-type: none"> – подрежда прибор и салфетка за хранене по указание; – има представа за изискванията за безопасност и чистота; – приема сътрудничество с деца и възрастни; <p>– различава приборите за храна: чаша, чиния, вилица, лъжица;</p> <p>– различава инструменти, които използва в своята дейност – молив и четка;</p> <p>– има представа за природни материали и хартия;</p> <ul style="list-style-type: none"> – възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел; – сгъва и залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел;
--	--	---	--

			– къса хартия на ленти;
		<p>Изобразително изкуство Изобразителни материали и техники</p> <p>Изобразително творчество (проследяване постиженията на децата)</p>	<p>– ритмично рисува хоризонтални, вертикални и наклонени линии;</p> <p>– оцветява образци чрез зашриховане с графичен материал;</p> <p>– манипулира с пластичен материал, като моделира предмети чрез разточване, овалване или налепване;</p> <p>– избира средства за изобразяване;</p> <p>– създава образи от различни по форма и големина части;</p>
		<p>Музика Възпроизвеждане</p> <p>Музика и игра</p> <p>Възприемане и възпроизвеждане (проследяване постиженията на децата)</p>	<p>– пее до три научени кратки песни;</p> <p>– разпознава музикални инструменти;</p> <p>– изпълнява ритмични движения в кръг и редица;</p> <p>– марширува на подходяща музика;</p>
		Физическа култура	

		<p>Естествено-приложна двигателна дейност</p> <p>Игрова двигателна дейност</p> <p>Физическа дееспособност</p> <p>Спортно-подготвителна двигателна дейност (проследяване постиженията на децата)</p>	<p>– придвижва се организирано в група в определена посока;</p> <p>– движи се безопасно на открито;</p> <p>– изпълнява естествено-приложни движения в организирани подвижни игри;</p> <p>– движи се и играе безопасно в групата и на детската площадка;</p> <p>– включва се в организирана двигателна дейност (бягане, скачане, провиране, подскоци и др.);</p> <p>– проявява емоционална удовлетвореност от изпълненията на двигателни действия;</p> <p>– изпълнява дейност с естествено-приложен и оздравителен характер (туристическо ходене).</p>
--	--	---	---

2. ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА

Месец	Тема	Образователно направление и образователно ядро	Очаквани резултати
1	2	3	4
септември 2 учебни седмици	Есен	БЕЛ Свързана реч Възприемане на литературно произведение	<ul style="list-style-type: none"> – назовава някои роднински връзки в своето семейство; – назовава имената на възрастните в детската градина; – възприема стихотворение; – задава въпроси, свързани с художествения текст; – определя героите в произведението;
		Математика Количествени отношения	<ul style="list-style-type: none"> – сравнява две предметни групи с до пет предмета /три/ по определен признак– вид, цвят; – обособява подгрупи и ги назовава: поравно, повече и по-малко; – отброява предмети до пет /три/;

	<p>Околен свят Самоутвърждаване и общуване с околните</p> <p>Социална и здравословна среда</p>	<ul style="list-style-type: none"> – описва собствените си преживявания и постъпките си, както и тези на приятелите си; – създава приятелства; – определя полово-ролевата принадлежност на членовете на семейството и на рода си; – назовава и спазва елементарни хигиенни правила и здравословен режим през деня; – разбира функциите и предназначението на предмети, които ползва ежедневно;
	<p>Конструиране и технологии Грижи и инициативност</p>	<ul style="list-style-type: none"> – има представа за лично участие в общите дейности на групата; – стреми се да облича и съблича дрехите си по указания; – показва умения за поддържане на ред в детската градина;
	<p>Изобразително изкуство Художествено възприемане</p> <p>Изобразително творчество</p>	<ul style="list-style-type: none"> – познава и назовава видове изобразителни материали за работа: флумастери, маслен пастел, пластилин; – показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на творчеството; – изобразява обекти чрез крива затворена линия и кръгла форма;
	<p>Музика Възпроизвеждане</p>	<ul style="list-style-type: none"> – възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности;

		Музика и игра	– изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки;
		Физическа култура Естествено-приложна двигателна дейност Физическа дееспособност	– спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи от различни спортове; – изпълнява двигателни действия в подвижните игри с организиращ характер, за развитие на моториката и двигателните способности, музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни и други;
октомври 4 учебни седмици	Есента и животните	БЕЛ Възприемане на литературно произведение Свързана реч Речник	– възприема съдържанието на кратки приказки и разкази; – назовава основни герои в литературно произведение; – преразказва по дадени опори кратка приказка и разказ; – играе избрани роли на герои от литературно произведение; – изразява отношението си към постъпките на някои герои; – прави описание на играчка по зададени опори /цвет, големина, предназначение/; – участва в диалог и разговор; – разбира инструкции; – назовава правилно явления и събития; – използва прилагателни имена и глаголи в потока на

			речта; – участва в диалог;
		Математика Равнинни фигури	– разпознава и назовава геометричните фигури кръг и квадрат; – назовава предмети с кръгла и квадратна форма;
		Количествени отношения	– определя реда на обект в редица от три предмета; – практически моделира числата до три, като използва предмети, чрез допълване на група до три предмета; – сравнява две групи с до пет предмета по определен признак чрез прилагане, налагане, свързване и ги назовава: поравно, повече и по-малко; – брой до пет в прав и обратен ред;
		Времеви отношения	– разпознава и назовава годишните сезони;
		Околен свят Светът на природата и неговото опазване	– познава типични признаци на сезона пролет; – разбира необходимостта от грижи за растенията и животните; – разпознава слънцето, луната и звездите в природни картини;
		Самоутвърждаване и общуване с околните	– има конкретни представи за деца с различия и съдейства на другите в процеса на самоутвърждаване; – реагира емоционално на успехи на други деца и близки; – проявява отношение към възрастен член на своето семейство и описва ролята му в него;

		Социална и здравословна среда	<ul style="list-style-type: none"> – разбира функциите и предназначението на предмети, които използва ежедневно – средства за хигиена, облекло и обувки; – има представа за приемливо и неприемливо поведение за пресичане на улица;
		Културни и национални ценности	<ul style="list-style-type: none"> – преживява положително празнуването на празниците;
		Конструирани и технологии Обработване на материали, съединяване и свързване Конструирани и моделиране	<ul style="list-style-type: none"> – различава природни материали в различни изделия; – реже с ножица по очертана права линия; – изработва по указанията на учителя модел, като изрязва и залепва елементи; – разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел; – оценява по 2-3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности;
		Грижи и инициативност	<ul style="list-style-type: none"> – стреми се да облича и съблича дрехите си по указания; – стреми се да пази, чисти и подрежда дрехите и обувките си по указание;
		Изобразително изкуство Изобразителни материали и техники	<ul style="list-style-type: none"> – апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване и откъсване; – моделира образ и придава характерни особености; – използва декоративни елементи и съчетава цветове при украса на детски творби;

		<p>Художествено възприемане</p> <p>Изобразително творчество</p>	<ul style="list-style-type: none"> – изобразява обекти чрез крива затворена линия и кръгла форма; – познава и назовава видове изобразителни материали – флумастери; – показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на творчеството;
		<p>Музика</p> <p>Елементи на музикалната изразност</p> <p>Възприемане</p> <p>Възпроизвеждане</p>	<ul style="list-style-type: none"> – различава високи и ниски тонове на основата на съпоставяне; – различава бързо-бавно в музика при съпоставяне; – разпознава музикално произведение от посочени две познати произведения и го свързва със заглавието му; – характеризира звученето на музика, като използва едно-две определения;
		<p>Физическа култура</p> <p>Спортно-подготвителна двигателна дейност</p> <p>Естествено-приложна двигателна дейност</p>	<ul style="list-style-type: none"> – спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи от различни спортове; – познава характерни различия между популярни спортове, както и местата и изискванията за провеждането им; – строява се един зад друг и един до друг по права линия, в кръг и обратно със и без захващане на ръцете; – придвижва се чрез ходене в общ темп и ритъм;

		<p>Спортно-подготвителна двигателна дейност</p> <p>Физическа дееспособност</p>	<ul style="list-style-type: none"> – спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи от различни спортове; – координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност;
<p>ноември 4 учебни седмици</p>	<p>Есента и растенията</p>	<p>БЕЛ Грамматически правилна реч</p> <p>Свързана реч</p> <p>Възприемане на литературно произведение</p> <p>Пресъздаване на литературно произведение</p>	<ul style="list-style-type: none"> – говори за лични събития в миналото и в бъдещето; – използва кратки прости изречения; – дава прости обяснения за своите действия; – назовава имената на възрастните в детската градина, тяхната роля за грижите и здравето на децата; – описва играчка по зададени опори; – участва в диалог; – назовава основни герои в литературното произведение; – възприема образи и действия описани в творбата; – възприема литературното произведение; – задава въпроси, свързани с текста; – казва наизуст гатанка; – говори бързо или бавно, ясно и отчетливо; – преразказва по дадени опори приказка; – изразява отношението си към постъпките на героите; – играе избрани роли от произведението;

		Речник	<ul style="list-style-type: none"> – назовава правилно предмети; – използва съществителни имена и местоимения в потока на речта;
		Математика Равнинни фигури Пространствени отношения Количествени отношения	<ul style="list-style-type: none"> – разпознава и назовава геометричните фигури квадрат и триъгълник; назовава предмети с квадратна и триъгълна форма; – определя мястото на предмет спрямо собственото си положение като използва близо и далеч; – ориентира се като използва основните посоки напред и назад; – сравнява количества на две предметни групи чрез налагане, прилагане и установяване на отношението поравно, повече и по-малко;
		Околен свят Социална и здравословна среда Културни и национални ценности	<ul style="list-style-type: none"> – показва познаване на правилата за пресичане; – има представа за приемливо и неприемливо поведение за пресичане на улица; – комбинира игрови средства и материали за постигане на игрови цели; – разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката на лични празници; – отбелязва в календар на празниците рождени и именни дни на деца в групата; – познава еталонни норми на поведение в празнична среда;

	<p>Самоутвърждаване и общуване с околните</p> <p>Светът на природата и неговото опазване</p>	<ul style="list-style-type: none"> – дава идеи за игра; – посочва съиграчи, като се съобразява с темата; – създава приятелства в процеса на общуване; <ul style="list-style-type: none"> – описва тялото и неговите части на диви и домашни животни и техните малки – лисица, вълк, коза, крава; – познава основни потребности на животни от близката среда; – разбира необходимостта от грижи за животните;
	<p>Конструирание и технологии Конструирание и моделиране</p> <p>Обработване на материали, съединяване и свързване</p> <p>Техника</p>	<ul style="list-style-type: none"> – изработва под указанията на учителя модел, като залепва елементи; – разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел; <ul style="list-style-type: none"> – свързва чрез нанизване и промушване; – различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия; – реже с ножица хартия по очертана права линия; – съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване; <ul style="list-style-type: none"> – сравнява превозните средства; – има представа за устройства за информация и комуникация – телевизия, аудио-устройства;
	<p>Изобразително изкуство Изобразителни материали и техники</p>	<ul style="list-style-type: none"> – моделира образи като придава характерни детайли и особености, като използва разточване, изтегляне,

		Художествено възприемане Изобразително творчество	<p>слепване на различни пластични материали;</p> <ul style="list-style-type: none"> – апликира образ, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване; – разпознава образи на познати обекти в достъпни художествени творби – оцветяване по образец; – изобразява обекти чрез кръгла форма; – изобразява обекти чрез крива затворена линия; – декорира свободно, като използва стилизирани образи;
		Музика Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	<ul style="list-style-type: none"> – разпознава музикално произведение от посочени две познати произведения и го свързва със заглавието му; – разпознава визуално музикалните инструменти – пиано и цигулка; – разпознава по тембъра /звучността/ цигулката и кавала в солово изпълнение; – изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки; – свири подражателно на детски ударни музикални инструменти равни тонови стойности;
		Физическа култура Физическа дееспособност	<ul style="list-style-type: none"> – изпълнява физически упражнения без уред, които да въздействат върху развитието на всички мускулни групи и подпомагат развитието на по-слабите мускулни групи (коремни и странични);

		Игрова двигателна дейност	<ul style="list-style-type: none"> – координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност за развиване на двигателните качества гъвкавост и ловкост; – разбира двигателни задачи и правила, стреми се към себедоказване; – играе с другите деца, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца;
		Спортно-подготвителна двигателна дейност	<ul style="list-style-type: none"> – изпълнява щафетни игри с елементи от различни спортове /бадминтон, баскетбол, волейбол, лека атлетика, спортна гимнастика, футбол, хандбал, тенис и др./;
декември 4 учебни седмици	В очакване на Дядо Коледа	БЕЛ Звукова култура Свързана реч Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на	<ul style="list-style-type: none"> – говори силно или тихо, бързо или бавно; – назовава някои роднински връзки в семейството; – участва в диалог; – играе избрани роли от произведение като говори ясно и отчетливо; – възприема съдържанието на кратък разказ и стихотворение; – назовава основни герои в литературното произведение; – изразява отношението си към постъпките на даден герой; – преразказва по дадени опори разказ;

	литературно произведение	– казва наизуст стихотворение;
	Речник	– назовава правилно предмети и лица като използва съществителни, прилагателни и свързващи думи в разговор;
	Математика Пространствени отношения	– определя мястото на предмет спрямо собственото си положение като използва близо и далеч; – ориентира се като използва основните посоки нагоре и надолу;
	Времеви отношения	– разпознава и назовава частите на денонощието: сутрин, обед, вечер, нощ; – ориентира се в последователността на събитията във времето, като използва в началото - после, по-рано – по-късно, преди – след това;
	Количествени отношения	– сравняване количества на две предметни групи чрез налагане, прилагане и установяване на отношенията поравно, повече и по-малко; – практически моделира числата до пет, като използва предмети или знаково моделиране;
	Околен свят Социална и здравословна среда	– има представа за професиите на своите родители; – определя положителното значение на професии, които са полезни на семейството;
	Самоутвърждаване и общуване с околните	– назовава отговорности на близките си към него и свои отговорности към тях; – описва преживяванията си и собствени постъпки в

		<p>Светът на природата и неговото опазване</p> <p>Културни и национални ценности</p>	<p>детската градина;</p> <ul style="list-style-type: none"> – познава типични признаци на времето, характерни за сезона – сняг; – назовава облекло, подходящо за сезона; – разпознава слънцето, луната и звездите в природни картини; – описва значението им за живота на хората; – разпознава празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката на честването на празника – Коледа и Нова година; – сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда; – разпознава облекло и украса, адекватни за фолклорен празник; – проявява готовност и желание за участие в игри – украса на коледна елха;
		<p>Конструирание и технологии Конструирание и моделиране</p> <p>Грижи и инициативност</p>	<ul style="list-style-type: none"> – изработва под указанията на учител изделие /салата/ от различни хранителни продукти, като следва инструкции на учителя; – оценява по 2-3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности; – разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел; – подбира прибори за хранене; – подрежда местата за хранене с помощта на

		Обработване на материали, съединяване и свързване	<p>възрастен;</p> <ul style="list-style-type: none"> – има представа за лично участие в общите дейности на групата – изложба на коледни картички, коледен базар и др.; – реже с ножица хартия по очертана права линия; – свързва чрез нанизване и промушване; – съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване;
		<p>Изобразително изкуство Художествено възприемане</p> <p>Изобразително творчество</p> <p>Изобразителни материали и техники</p>	<ul style="list-style-type: none"> – разпознава образи на познати обекти в картини; – изобразява обекти чрез крива затворена; – познава и назовава видове изобразителни материали; – оцветяване с флумастер и маслен пастел; – умее да изгражда тематични рисунки; – показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството; – използва декоративни елементи и съчетава цветове при украса на коледна елха; – апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване;
		<p>Музика Възприемане</p>	<ul style="list-style-type: none"> – разпознава музикално произведение от посочени две познати произведения и го свързва със заглавието му; – характеризира звученето на музика, като използва

		<p>Елементи на музикалната изразност</p> <p>Възпроизвеждане</p> <p>Музика и игра</p>	<p>едно-две определения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – различава бързо-бавно в музика при съпоставяне; – възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности; – изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки; – отразява двигателно, според възможностите си, темпови промени на музика;
		<p>Физическа култура</p> <p>Спортно-подготвителна двигателна дейност</p> <p>Физическа дееспособност</p>	<ul style="list-style-type: none"> – спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи от различни спортове; – познава характерни различия между популярни спортове, както и местата и изискванията за провеждането им; – спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи от различни спортове; – изпълнява физически упражнения без уред, които да въздействат върху развитието на всички мускулни групи и подпомагат развитието на по-слабите мускулни групи (коремни и странични);
<p>януари</p> <p>4 учебни седмици</p>	<p>Зима</p>	<p>БЕЛ</p> <p>Граматически правилна реч</p> <p>Свързана реч</p>	<ul style="list-style-type: none"> – говори за лични минали събития; – използва в речта си прости и въпросителни изречения; – включва два вида изречения в разговор със

		Речник	съиграчи;
		Звукова култура	– назовава роднински връзки, предмети и лица; – дава прости обяснения за действия по време на зимни игри;
		Възприемане на литературно произведение	– назовава правилно лица, предмети и събития; – говори силно или тихо, бързо или бавно при участие в разговор по нагледна опора;
		Математика	– възприема кратко стихотворение; – определя ролята на героите от произведение;
		Количествени отношения	– определя реда на обект в редицата от четири предмета; – практически моделира числата до четири, като използва предмети, чрез допълване на група до четири предмета;
		Времеви отношения	– сравнява две предметни групи с до пет предмета чрез налагане, прилагане и сравняване; – определя реда на обект в редицата от пет предмета;
		Измерване	– ориентира се в последователността на събитията във времето, като използва в началото - после, по-рано – по-късно, преди – след това;
		Околен свят	– назовава и показва дължина на предмети, като използва дълъг, къс, по-дълъг, по-къс;
		Социална и здравословна среда	– назовава професии, по външни признаци – облекло, инструменти;

		<p>Културни и национални ценности</p> <p>Самоутвърждаване и общуване с околните</p> <p>Светът на природата и неговото опазване</p>	<ul style="list-style-type: none"> – проявява положително отношение към труда на възрастните и грижите за семействата им; – показва познаване на правилата за пресичане на улица; – комбинира игрови средства и материали за постигане на целите си – макет на улица, сухопътни превозни средства; – отбелязва именни дни; – съпреживява празниците – настроение, гости, подаръци; – има конкретни представи за деца с различия и съдействия на другите в процеса на самоутвърждаване; – дава идеи за игра; – познава типични признаци на времето през сезона зима;
		<p>Конструиране и технологии</p> <p>Конструиране и моделиране</p> <p>Обработване на материали, съединяване и свързване</p>	<ul style="list-style-type: none"> – разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел; – изработва по указанията на учителя модел като подрежда елементи; – оценява по 2-3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности; – свързва чрез нанизване и промушване; – реже с ножица хартия по очертана права линия;

		Грижи и инициативност	– подрежда местата за занимания, игра, сън и хранене с помощта на възрастен;
		Изобразително изкуство Изобразителни материали и техники	– апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване; – използва декоративни елементи и съчетава цветовете при украса на детски творби от областта на приложното творчество; – моделира образи и придава характерни детайли и особености на пластичен материал - чрез овалване и комбинирание две кръгли форми; – изобразява обекти чрез крива затворена линия и кръгла форма- водни бои;
		Изобразително творчество	– декорира свободно, като използва стилизирани образи; – показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството;
		Художествено възприемане	– разпознава образи в художествени творби – оцветяване по образец;
		Музика Възприемане	– разпознава музикално произведение от посочени две познати произведения и го свързва със заглавието му;
		Възпроизвеждане	– възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности;
		Музика и игра	– изпълнява на фона на звучаща музика движения в

		Елементи на музикалната изразност	<p>кръг, в редица и по двойки;</p> <ul style="list-style-type: none"> – свири подражателно на детски ударни музикални инструменти равни тонови стойности; – различава бързо-бавно в музика при съпоставяне;
		<p>Физическа култура Естествено-приложна двигателна дейност</p> <p>Физическа дееспособност</p> <p>Спортно-подготвителна двигателна дейност</p>	<ul style="list-style-type: none"> – изпълнява подскоци с придвижване напред, скача в дълбочина - от ниско на високо; – скача и прескача ниски препятствия с едни и два крака; – придвижва се чрез ходене в разпръснат строй, в колона с престоляване в кръг и обратно, със смяна на посоката; – придвижва се чрез бягане в разпръснат строй, в колона, със смяна на посоката и темпа, бяга в права посока и зигзаг; – изпълнява физически упражнения без уред, които да въздействат върху развитието на всички мускулни групи и подпомагат развитието на по-слабите мускулни групи (коремни и странични); – спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове;
февруари 3 учебни седмици	Снежни игри	<p>БЕЛ Звукова култура</p> <p>Свързана реч</p>	<ul style="list-style-type: none"> – говори силно или тихо; – използва кратки прости изречения при участие в диалог; – назовава правилно предмети и характеристики на

		Речник	играчките, с които играе; – назовава правилно определени събития;
		Граматически правилна реч	– описва играчка по зададени опори /цвет и големина/; – разбира инструкции;
		Възприемане на литературно произведение	– съставя и използва в речта си прости и въпросителни изречения; – участва в беседа по нагледна основа;
		Пресъздаване на литературно произведение	– възприема стихотворение; – задава въпроси, свързани с художествения текст; – използва в речта си бъдеще време;
		Математика	
		Количествени отношения	– сравняване количества на две предметни групи чрез налагане, прилагане и назоваване на отношенията поравно, повече и по-малко; – практическо моделиране на числата до пет чрез използване на предмети;
		Измерване	– назовава и показва дължина на предмети, като използва дълъг, къс, по-дълъг, по-къс; – подрежда три предмета по височина във възходящ и низходящ ред;
		Пространствени отношения	– определя мястото на предмет спрямо собственото

			си положение, като използва близо и далеч;
		<p>Околен свят Социална и здравословна среда</p> <p>Самоутвърждаване и общуване с околните</p> <p>Културни и национални ценности</p>	<ul style="list-style-type: none"> – описва професии по външни признаци – облекло и предназначение; – разбира функциите и предназначението на предмети, които използва ежедневно; – назовава и спазва елементарни хигиенни правила и норми, водещи до лична хигиена и добро здраве ; – опитва емоционално да свърже желанията си с възможностите на другите за осигуряването им; – определя полово-ролевата принадлежност на членовете на семейството си – братя, сестри, родители; – описва собствените си преживявания и постъпки; – сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда и използва поздравии при употребата им – мартеници; – демонстрира готовност и се включва с желание в подготовката на празника Баба Марта;
		<p>Конструирание и технологии Конструирание и моделиране</p>	<ul style="list-style-type: none"> – изработва по указанията на учителя модел като изрязва, сгъва и залепва елементи; – разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел; – оценява по 2-3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности;

		Обработване на материали, съединяване и свързване	<ul style="list-style-type: none"> – реже с ножица хартия и текстилни изделия; – съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване; – различава текстилни изделия; – свързва чрез промушване и нанизване;
		<p>Изобразително изкуство Изобразителни материали и техники</p> <p>Изобразително творчество</p> <p>Художествено възприемане</p>	<ul style="list-style-type: none"> – апликира, като комбинира различни елементи,получени чрез изрязване на квадратни и правоъгълни форми, като открива прилики и разлики; – моделира обемни образи и придава характерни детайли и особености, като използва различен пластичен материал; – познава и назовава видове изобразителни материали – водни бои; – показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството – симетрия, изграждане на декоративен фриз във формата на кръг; – умее да изгражда тематични рисунки по общ проект; – разпознава образи на познати обекти, като открива прилики и разлики;
		<p>Музика Музика и игра</p> <p>Възпроизвеждане</p>	<ul style="list-style-type: none"> – изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки; – възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности;

		Възприемане	– разпознава музикално произведение от посочени две познати произведения и го свързва със заглавието му - песни, свързани с посрещането на Баба Марта;
		Физическа култура Естествено приложна двигателна дейност	– придвижва се от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири в права посока, по гимнастическа пейка; – провира се през обръчи; – катери се по невисока катерушка и сяда върху нея; – свободно се прекатерва над уред с височина до 40 см. ; – хвърля с две ръце отдолу напред и отгоре гумена топка, с една ръка, малка във вертикална цел и в далечина;
		Спортно-подготвителна двигателна дейност	– изпълнява спортно-подготвителни игри, обвързани със спорта тенис; – спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на тениса;
март 4 учебни седмици	Пролет	БЕЛ Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение Граматически правилна реч	– възприема стихотворението; – определя ролята на героите в произведението; – казва наизуст стихотворение; – говори силно или тихо, ясно и отчетливо при изпълнението; – използва сегашно и минало време при разглеждане на картини; – съставя и употребява в речта си въпросителни

		Звукова култура	изречения; – изговаря ясно и отчетливо думи и звукосъчетания в потока на речта;
		Речник	– назовава правилно предмети и лица по нагледна опора;
		Математика Количествени отношения	– практически моделира числата до 5, като използва предмети; – брой да пет в прав и обратен ред; – сравняване количества на две предметни групи до пет предмета, чрез налагане, прилагане и установяване на отношенията поравно, повече, по-малко; – различава повече и по-малко в редицата; – определя реда на обект в редицата;
		Измерване	– назовава и сравнява обекти по дължина; – използва дълъг, къс, по-дълъг, по-къс; – подрежда три предмета във възходящ и низходящ ред по височина;
		Околен свят Културни и национални ценности	– определя националността си; – разпознава празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката на честването на националния празник и на празника 8-ми март; – демонстрира готовност и желание за участие в празници и игри;

		<p>Самоутвърждаване и общуване с околните</p> <p>Светът на природата и неговото опазване</p>	<ul style="list-style-type: none"> – изразява привързаност и положително отношение към членове на семейството си; – описва насекоми и диви животни; – познава основни жизнени потребности – въздух, вода; – разбира необходимостта от грижи за растенията, животните и птиците;
		<p>Конструирание и технологии</p> <p>Конструирание и моделиране</p> <p>Обработване на материали, съединяване и свързване</p> <p>Грижи и инициативност</p>	<ul style="list-style-type: none"> – изработва по указанията на учителя модел като изрязва, сгъва, залепва и подрежда елементи; – оценява по 2-3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности; – свързва чрез нанизване и промушване, като използва допълнителни елементи – сламка, кламер, кибритена клечка и др.; – реже с ножица хартия по очертана права линия; – различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия; – съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване; – изслушва и избира едно от няколко възможни решения; – има представа за лично участие в общите дейности на групата – изложба на картички; – подрежда местата за занимания и игра с помощта на възрастни;

	<p>Изобразително изкуство Изобразителни материали и техники</p>	<ul style="list-style-type: none"> – апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване и откъсване; – използва декоративни елементи и съчетава цветове при украса на мартеници; – моделира обемни образи и придава характерни детайли и особености, като използва различен пластичен материал – овалване, разточване, слепване с различен пластичен материал; – умее да изгражда тематични рисунки по общ проект;
	<p>Изобразително творчество</p>	<ul style="list-style-type: none"> – декорира свободно, като използва стилизирани образи;
	<p>Музика Възприемане</p>	<ul style="list-style-type: none"> – характеризира звученето на музика, като използва едно-две определения; – разпознава по тембъра /звучността/ цигулката и кавала в солово изпълнение; – разпознава визуално музикалните инструменти пиано и цигулка; – свири подражателно на детски ударни музикални инструменти равни тонови стойности;
	<p>Елементи на музикалната изразност</p>	<ul style="list-style-type: none"> – различава бързо-бавно в музика при съпоставяне; – различава високи и ниски тонове на основата на съпоставяне;
	<p>Възпроизвеждане</p>	<ul style="list-style-type: none"> – възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности;

		Музика и игра	<ul style="list-style-type: none"> – изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки; – отразява двигателно, според възможностите си, темпови промени на музика;
		<p>Физическа култура Естествено-приложна двигателна дейност</p> <p>Игрова двигателна дейност</p> <p>Физическа дееспособност</p>	<ul style="list-style-type: none"> – скача на височина със засилване и с въженце с два крака на място; – ходи равновесно по пейка, комбинирайки носене на уреди в ръце; – строява се един зад друг и един до друг по права линия, в кръг и обратно със и без захващане на ръцете; – придвижва се чрез ходене в общ темп и ритъм; – придвижва се чрез ходене в разпръснат строй, в колона с престорояване в кръг и обратно, със смяна на посоката; – придвижва се чрез бягане в разпръснат строй, в колона, със смяна на посоката и темпа; – бяга в права посока и зигзаг; – хвърля с две ръце отдолу напред и отгоре гумена топка, с една ръка, във вертикална цел и в далечина; – разбира двигателни задачи и правила, стреми се към себедоказване; – проявява двигателни умения и качества, определя участието си в упражненията по конкретни показатели – точност, бързина, оригиналност, екипност;

			– изпълнява физически упражнения без уред, които подпомагат коремните мускули;
април 3 учебни седмици	Пролетна разходка	БЕЛ Възприемане на литературно произведение	– възприема кратка приказка и показва емоционално отношение към героите; – определя ролята на героите в произведението; – задава въпроси, свързани с художествения текст;
		Пресъздаване на литературно произведение	– преразказва по дадени опори разказа; – изразява отношението си към постъпките на героите; – играе избрани роли от произведението като говори ясно и отчетливо;
		Свързана реч	– участва в диалог;
		Речник	– назовава и описва правилно предмети и лица по нагледна опора;
		Граматически правилна реч	– използва сегашно, минало и бъдеще време в комуникативна ситуация;
		Математика Равнинни фигури	– разпознава и назовава геометричните фигури кръг, квадрат и триъгълник; – дава примери за предмети с кръгла, квадратна и триъгълна форма; – практически моделира обекти от геометрични фигури по образец;
		Пространствени отношения	– определя мястото на предмет спрямо собственото

		Времеви отношения	<p>си местоположение;</p> <ul style="list-style-type: none"> – използва близо и далече; – разпознава и назовава частите на денонощието: сутрин, обед, вечер и нощ;
		<p>Околен свят Социална и здравословна среда</p> <p>Самоутвърждаване и общуване с околните</p> <p>Културни и национални ценности</p>	<ul style="list-style-type: none"> – показва познаване на правилата за пресичане на улица; – взема участие в игри, като назовава игрови средства и правила; – има представа за професиите на своите родители; – разпознава професии по облеклото и типични средства, с които си служат хората; – назовава и спазва елементарни хигиенни правила и спазва здравословен режим през деня; – разбира функциите и предназначението на предмети, които използва; – дава идеи за игри; – изразява причини за това, което харесва и не харесва; – описва своите постъпки и тези на възрастните при грижите за децата; – разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката на честването на празника Великден; – демонстрира готовност и желание за участие в подготовката на фолклорни празници и игри;
		Конструиране и	

		<p>ТЕХНОЛОГИИ</p> <p>Грижи и инициативност</p> <p>Техника</p> <p>Конструирание и моделиране</p> <p>Обработване на материали, съединяване и свързване</p>	<ul style="list-style-type: none"> – изслушва и избира едно от няколко възможни решения; – има представа за лично участие в общите дейности на групата; – сравнява пътнически, товарни и превозни средства; – има представа за устройства за информация и комуникация – телевизия, аудио-устройства; – разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел; – изработва по указанията на учителя модел като изрязва, сгъва, залепва и подрежда елементи; – различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия; – съединява отрязани елементи чрез промушване;
		<p>Изобразително изкуство</p> <p>Художествено възприемане</p> <p>Изобразително творчество</p> <p>Изобразителни материали и</p>	<ul style="list-style-type: none"> – разпознава образи на познати обекти в достъпни художествени произведения – оцветяване с водни бои; – показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството; – изобразява обекти чрез крива затворена линия и кръгла форма – флумастери; – умее да изгражда тематични рисунки по общ проект; – използва декоративни елементи и съчетава цветовете

		техники	<p>при украса на детски творби от народното и приложното творчество;</p> <ul style="list-style-type: none"> – моделира обемни образи и придава характерни детайли и особености, като използва различен пластичен материал – овалване, разточване, слепване и изтегляне; – апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване и откъсване;
		<p>Музика Възприемане</p> <p>Възпроизвеждане</p> <p>Музика и игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> – разпознава музикално произведение от посочени две познати произведения и го свързва със заглавието му - песни, свързани с посрещането на Великден; – слуша и изучава песни, посветени на пролетните народни празници и обичаи; – пее песни от репертоара на детската градина; – изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки;
		<p>Физическа култура Игрова двигателна дейност</p> <p>Физическа дееспособност</p>	<ul style="list-style-type: none"> – изпълнява двигателни действия в подвижните игри с организиращ характер, за развитие на моториката и двигателните способности, музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни и други – точност, бързина, оригиналност, екипност; – разбира двигателни задачи и правила, стреми се към себедоказване; – координира движенията се с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност;

		<p>Спортно-подготвителна двигателна дейност</p> <p>Естествено-приложна двигателна дейност</p>	<ul style="list-style-type: none"> – спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове; – познава характерни различия между популярни спортове, както и местата и изискванията за провеждането им; – играе с другите деца, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца; – изпълнява подскоци с придвижване напред. скача в дълбочина; – скача и прескача ниски препятствия с едни и два крака; – придвижва се от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири в права посока, като се провира през обръчи; – строява се един зад друг и един до друг по права линия, в кръг и обратно със и без захващане на ръцете; – придвижва се чрез ходене в общ темп и ритъм;
<p>май 4 учебни седмици</p>	<p>Вълшебства за деца</p>	<p>БЕЛ Свързана реч</p> <p>Речник</p>	<ul style="list-style-type: none"> – описва играчка по предназначение; – разбира инструкции; – дава прости обяснения за своите действия; – участва в диалог; – назовава някои роднински връзки в семейството; – назовава имената на възрастните в детската градина;

		<p>Граматически правилна реч</p> <p>Възприемане на литературно произведение</p> <p>Пресъздаване на литературно произведение /проследяване постиженията на децата/</p>	<ul style="list-style-type: none"> – съставя и употребява в речта си прости изречения; – използва кратки прости и въпросителни изречения; – възприема съдържанието на приказката; – определя основни герои в приказката; – преразказва приказка; – изразява отношението си към постъпките на героите; – играе избрани роли от произведението;
		<p>Математика</p> <p>Количествени отношения</p> <p>Времеви отношения</p> <p>Пространствени отношения Равнинни фигури</p> <p>Количествени отношения /проследяване постиженията на децата/</p>	<ul style="list-style-type: none"> – назовава две предметни групи с пет предмета и ги сравнява; – отброява предмети до пет; – брои до пет в прав и обратен ред; – разпознава и назовава годишните сезони; – определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение, като използва близо и далече; – познава основните посоки – нагоре, надолу, напред, назад; – има представа за геометричните фигури кръг, квадрат и триъгълник;
		<p>Околен свят</p> <p>Самоутвърждаване и общуване с околните</p>	<ul style="list-style-type: none"> – посочва съиграчи, като се съобразява с темата; – създава приятелства; – изразява причини за това, което харесва и не

		<p>Светът на природата и неговото опазване</p> <p>Социална и здравословна среда</p> <p>Културни и национални ценности /проследяване на постиженията на децата/</p>	<p>харесва;</p> <ul style="list-style-type: none"> – описва диво или домашно животно, неговото тяло и части; – наблюдава диви животни в близката среда; – разпознава слънцето, луната и звездите; <ul style="list-style-type: none"> – опитва емоционално да свърже желанията си с възможностите на другите за осигуряването им; <ul style="list-style-type: none"> – отбелязва в календар рождени и именни дни; – разпознава битова и празнична среда и показва желания и умения да се включи в подготовката на празници; – сравнява предмети от фолклорната среда и ги използва по предназначение;
		<p>Конструирание и технологии Конструирание и моделиране</p> <p>Грижи и инициативност</p> <p>Техника</p>	<ul style="list-style-type: none"> – разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел; – изработва по указанията на учителя модел като изрязва, сгъва, залепва и подрежда елементи; – оценява по 2-3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности; <ul style="list-style-type: none"> – изслушва и избира едно от няколко възможни решения; – има представа за лично участие в общите дейности на групата; <ul style="list-style-type: none"> – има представа за устройства за информация и

		/проследяване постиженията на децата/	комуникация – телефони;
		Изобразително изкуство Художествено възприемане	<ul style="list-style-type: none"> – разпознава образи на познати обекти – рисуване с водни бои; – показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството; – познава и назовава видове изобразителни материали; – оцветява образци, като избира средства за изобразяване;
		Изобразителни материали и техники	<ul style="list-style-type: none"> – апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване и откъсване; – умее да изгражда тематични рисунки по общ проект; – декорира свободно като използва стилистични образи; – използване на декоративни елементи и съчетава цветовете при украса на ваза; – моделира обемни образи и придава характерни детайли и особености, като използва различен пластичен материал – овалване, разточване, слепване и изтегляне;
		Изобразително творчество /проследяване постиженията на децата/	<ul style="list-style-type: none"> – използване на декоративни елементи и съчетаване на цветовете при украса на ваза; – апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване;

		<p>Музика Възпроизвеждане</p> <p>Музика и игра / проследяване постиженията на децата/</p>	<ul style="list-style-type: none"> – пее песни от репертоара на детската градина; – възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности от репертоара на детската градина; – свири подражателно на детски ударни музикални инструменти , за да възпроизведе позната мелодия; – изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки;
		<p>Физическа култура Естествено-приложна двигателна дейност</p> <p>Физическа дееспособност</p> <p>Спортно-подготвителна</p>	<ul style="list-style-type: none"> – хвърля с две ръце отдолу напред и отгоре гумена топка, с една ръка, във вертикална цел и в далечина; – придвижва се чрез бягане в разпръснат строй, в колона с престрояване в кръг и обратно, със смяна на посоката; – строява се един зад друг и един до друг по права линия, в кръг и обратно със и без захващане на ръцете; – придвижва се чрез ходене в общ темп и ритъм; – придвижва се от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири в права посока, като се провиря се през обръчи; – координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност; – изпълнява спортно-подготвителни игри, свързани с различни спортове – баскетбол и волейбол;

		двигателна дейност /проследяване постиженията на децата/	– спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове.
--	--	--	--

3. ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ТРЕТА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА

Месец	Тема	Образователно направление и образователно ядро	Очаквани резултати
1	2	3	4
септември 2 учебни	Есен	БЕЛ Възприемане на	– възприема кратки произведения от художествената

седмици		литературно произведение Свързана реч	литература; – описва според основните моменти в познато произведение литературните герои; – разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми;
		Математика Измерване Пространствени отношения	– сравнява предмети по даден признак; – обединява група от предмети с еднакъв признак; – сравнява броя на обектите в две множества; – определя посоките надясно-наляво, нагоре-надолу, напред-назад; – описва местоположение на даден предмет спрямо друг като използва „отляво“ и „отдясно“;
		Околен свят Самоутвърждаване и общуване с околните	– спазва правила за общуване по двойки и в малки групи от връстници; – поддържа интереса към играта;
		Конструиране и технологии Грижи и инициативност	– предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра или дейност в детската градина; – стреми се към сътрудничество при съвместна дейност;
		Изобразително изкуство Изобразително творчество	– пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване; – умее да изобразява характерна поза или движение;
		Музика	

		<p>Възпроизвеждане</p> <p>Музика и игра</p>	<p>– пее различни по тематика песни от репертоара на детската градина;</p> <p>– пее научени любими песни по избор;</p> <p>– изпълнява повтарящи се ритмични движения като елементи от танц;</p>
		<p>Физическа култура</p> <p>Игрова двигателна дейност</p> <p>Спортно-подготвителна двигателна дейност</p> <p>Естествено-приложна двигателна дейност</p>	<p>– изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри;</p> <p>– съблюдава и изисква от другите спазването на правила и норми на поведение в игровата дейност и проявява обща солидарност към принципите на честната игра;</p> <p>– строява се от разпръснат строй в колона, редица, в кръг и обратно;</p> <p>– придвижва се чрез ритмувано ходене по предварително определен метричен размер;</p>
<p>октомври</p> <p>4 учебни седмици</p>	<p>Есента и животните</p>	<p>БЕЛ</p> <p>Възприемане на литературно произведение</p> <p>Пресъздаване на литературно произведение</p>	<p>– възприема кратко художествено произведение;</p> <p>– разпознава епизод от познато литературно произведение;</p> <p>– измисля и играе роли, свързани с героите от приказката;</p> <p>– изпълнява изразително конкретен художествен текст;</p>
		<p>Математика</p> <p>Количествени отношения_</p>	<p>– брой до три в прав ред;</p>

		<p>Времеви отношения</p> <p>Равнинни фигури</p>	<ul style="list-style-type: none"> – подрежда редица на числата до 3; – подрежда две множества, в зависимост от броя на обектите в тях; – определя броя на обектите и ги свързва със съответната цифра на числото; – определя реда на обект в редица от три предмета; – разбира редуването на три денонощия (вчера, днес, утре); – ориентира се в последователността на сезоните; – разбира информацията, която съдържа календара; – различава и назовава кръг, квадрат, триъгълник и правоъгълник; – комбинира познати геометрични фигури;
		<p>Околен свят Социална и здравословна среда</p> <p>Светът на природата и неговото опазване</p>	<ul style="list-style-type: none"> – показва познаване на правилата за движение по улицата; – описва познати превозни средства за транспорт и движение; – разбира предназначението на обществени сгради в близка среда (поликлиника, училище, поща, театър, парк, лунапарк); – описва начина на хранене на познати животни; – пресъздава чрез модели животни и тяхното местообитание;
		Конструиране и технологии	

		<p>Обработване на материали, съединяване и свързване</p> <p>Конструирание и моделиране</p> <p>Грижи и инициативност</p>	<p>– прави подходящ избор на природни материали при изработване на модел или изделие;</p> <p>– използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия;</p> <p>– включва направените от природни материали модели в игровата си дейност, като ги оценява по предварително зададени критерии;</p> <p>– облича се и се съблича самостоятелно;</p> <p>– ползва самостоятелно прибори за хранене, сервира и отсервира отделни ястия с помощта на възрастни;</p>
		<p>Изобразително изкуство</p> <p>Изобразителни материали и техники</p> <p>Художествено възприемане</p>	<p>– използва и съчетава различни изобразителни материали (молив, пастел, бои), като рисува плодове и зеленчуци;</p> <p>– умее да апликира двуслойно, като пресъздава образи на плодове и зеленчуци;</p> <p>– изработва колаж от различни материали (хартия, картон, готово изрязани елементи и др.);</p> <p>– разглежда и описва произведения на различните видове изобразителни изкуства;</p>
		<p>Музика</p> <p>Елементи на музикалната изразност</p> <p>Възприемане</p>	<p>– реагира на темпови промени (бавно-бързо) на звучаща музика;</p> <p>– отличава солово от оркестрово изпълнение;</p> <p>– различава ролята на певеца и слушателя;</p>

		Възпроизвеждане	– пее песни от репертоара на детската градина;
		Физическа култура Игрова двигателна дейност	– изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри;
		Спортно-подготвителна двигателна дейност	– съблюдава и изисква от другите спазването на правила и норми на поведение в игровата дейност и проявява обща солидарност към принципите на честната игра;
		Естествено-приложна двигателна дейност	– строява се от разпръснат строй в колона, редица, в кръг и обратно. – придвижва се чрез ритмувано ходене по предварително определен метричен размер;
ноември 4 учебни седмици	Есента и растенията	БЕЛ Речник	– назовава характеристики на предмети и явления, като използва определения за тях; – използва ясен и правилен език за описание на характеристиките на предметите и явленията;
		Свързана реч	– проявява култура на речево общуване; – изслушва търпеливо събеседника си; – разбира и участва в разговори на познати теми;
		Грамматически правилна реч	– използва прости и разширени изречения при описание на сезона; – съгласува по род и число прилагателни и съществителни имена;
		Звукова култура	– произнася правилно думи с фонетични и

			<p>правоговорни особености;</p> <ul style="list-style-type: none"> – разпознава и използва информация, поставена на стената (имена, дати);
		<p>Математика</p> <p>Количествени отношения</p> <p>Пространствени отношения</p> <p>Времеви отношения</p>	<ul style="list-style-type: none"> – подрежда редицата на числата до 5; – определя реда на обект в редица от пет предмета; – определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото; – брои до пет в прав и обратен ред и отброява предмети до пет; – подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях; – определя мястото на предмети в пространството, като използва съседство, вътре, вън; – установява пространствени отношения между обекти (между два обекта; между повече обекти; на всеки спрямо всеки; – ориентира се в последователността на сезоните; – разбира информацията, която съдържа календара;
		<p>Околен свят</p> <p>Социална и здравословна среда</p> <p>Светът на природата и</p>	<ul style="list-style-type: none"> – познава правила за собствена защита на здравето и за здравословно хранене; – има представа за професии от близкото му обкръжение – образование, медицина, услуги и др.; – оформя представи за видовете здравословни храни и тяхното приготвяне; – посочва грижите, които трябва да се полагат за

		неговото опазване	растенията от близкото обкръжение; – разбира нуждата на растенията от вода за развитието им и ги полива;
		Конструирание и технологии Обработване на материали, съединяване и свързване Конструирание и моделиране Техника	– прави подходящ избор на природни материали при изработване на модел или изделие; – сгъва хартия и картон по ориентири; – свързва, като използва допълнителни елементи като пластилин, кламер, сламка и др.; – изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки; – включва направените от природни материали модели в игровата си дейност; – различава превозните средства спрямо мястото на придвижване; – има представа за ролята на светлини, звук, компютри и др. техника в играчки с батерии;
		Изобразително изкуство Изобразителни материали и техники	– умее да апликира двуслойно, като създава образи на различни превозни средства; – повтаря пунктирана линия в различни изображения на предмети, без да излиза от линията; – използва и съчетава различни изобразителни материали (молив и пастел) за изобразяване на къща и светофар;

		<p>Музика Възприемане</p> <p>Музика и игра</p>	<p>– свързва всяко от две посочени познати музикални произведения със съответното заглавие;</p> <p>– разпознава визуално народни музикални инструменти – тъпан и гайда;</p> <p>– импровизира танцови стъпки и движения на маршова, хороводна и валсова музика, както и съвременни танци;</p>
		<p>Физическа култура Физическа дееспособност</p> <p>Игрова двигателна дейност</p> <p>Спортно-подготвителна двигателна дейност</p>	<p>– изпълнява физически упражнения с уред и без уред, които да въздействат върху развитието на всички мускулни групи;</p> <p>– използва естествено-приложните движения за комплексно развиване на двигателните качества, с приоритет развитието на двигателните качества гъвкавост и ловкост;</p> <p>– проявява двигателни умения и качества, определя участието си в игрите по конкретни показатели – точност, бързина, оригиналност, екипност;</p> <p>– изпълнява спортно-подготвителни игри, обвързани с различни спортове – бадминтон, баскетбол, волейбол, лека атлетика, спортна гимнастика, тенис, футбол, хандбал и др.;</p>
декември 4 учебни седмици	В очакване на Дядо Коледа	БЕЛ Възприемане на литературно произведение	– възприема кратко художествено произведение;

		Пресъздаване на литературно произведение_ Грамматически правилна реч	<ul style="list-style-type: none"> – изпълнява изразително конкретен художествен текст; – използва прости и разширени изречения при описание на сезона; – съгласува по род и число прилагателни и съществителни имена;
		Математика Равнинни фигури Количествени отношения_ Пространствени отношения	<ul style="list-style-type: none"> – различава и назовава правоъгълник; – комбинира познати геометрични фигури; – продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури; – подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях; – подрежда редицата на числата до 5; – определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото; – определя реда на обект в редица от пет предмета; – подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях; – установява пространствени отношения между обекти (между два обекта; между повече обекти; на всеки спрямо всеки); – определя посоките нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно; – назовава части на собственото си тяло, като определя лява/дясна ръка, ляв/десен крак, ляво/дясно ухо/око;

		<p>Околен свят Светът на природата и неговото опазване</p> <p>Културни и национални ценности</p>	<ul style="list-style-type: none"> – сравнява картината на времето чрез метеорологични промени в два сезона (есен и зима); – има конкретни представи за типични характеристики на сезона зима; – познава някои правила за безопасност при поледица, буря или силен снеговалеж; – разбира и спазва основни елементи от протокола на поведение при отбелязване на официални, национални и фолклорни празници; – участва в подготовката за празника; – поздравява по повод празниците Коледа и Нова година, като се стреми да спазва обичаи в общността;
		<p>Конструирание и технологии Обработване на материали, съединяване и свързване</p> <p>Конструирание и моделиране</p>	<ul style="list-style-type: none"> – използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия; – прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие; – изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти;
		<p>Изобразително изкуство Изобразително творчество</p>	<ul style="list-style-type: none"> – композира украса на сурвачка; украса за коледния празник, коледни гирлянди, коледни картички; – планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при

			изпълнение на изобразителни задачи самостоятелно или в група;
		Музика Възприемане	– свързва всяко от две посочени познати музикални произведения със съответното заглавие; – разпознава визуално народни музикални инструменти – тъпан и гайда;
		Музика и игра	– импровизира танцови стъпки и движения на маршова, хороводна и валсова музика, както и съвременни танци; – изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения като елементи от танц;
		Възпроизвеждане	– слуша и изучава песни, посветени на коледните празници;
		Физическа култура Спортно-подготвителна двигателна дейност	– съблюдава и изисква от другите спазването на правила и норми на поведение в игровата дейност и проявява обща солидарност към принципите на честната игра; – различава положителното и отрицателното в поведението на играчите в съревнователни условия и игри;
		Физическа дееспособност	– изпълнява закалителни процедури; – назовава двигателните качества – бързина, сила, издръжливост, гъвкавост и ловкост;
януари	Зима	БЕЛ	

4 учебни седмици		<p>Възприемане на литературно произведение</p> <p>- Грамматически правилна реч</p>	<p>– възприема кратки художествени произведения (разказ);</p> <p>– използва прости и разширени изречения при описание на сезона;</p> <p>– съгласува по род и число прилагателни и съществителни имена;</p>
		<p>Математика</p> <p>Пространствени отношения</p> <p>Количествени отношения</p>	<p>– ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт);</p> <p>– брой до седем в прав и обратен ред и отброява предмети до седем;</p> <p>– определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото;</p> <p>– открива числото в графичен образ на обект;</p> <p>– подрежда броя на обектите в две множества, в зависимост от броя на обектите в тях;</p> <p>– подрежда редицата на числата до 5;</p>
		<p>Околен свят</p> <p>Самоутвърждаване и общуване с околните</p>	<p>– изразява взаимопомощ в игри по двойки и в малки групи;</p> <p>– сравнява действията си с тези на другите и активно взаимодейства с възрастни и връстници;</p> <p>– има конкретни представи за проява на доверие и толерантност към другия;</p>
		<p>Конструиране и технологии</p> <p>Конструиране и моделиране</p>	<p>– изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи</p>

		Грижи и инициативност	<p>разнообразни материали и инструменти;</p> <p>– оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности;</p> <p>– предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра или дейност в детската градина;</p> <p>– стреми се към сътрудничество при съвместна дейност;</p>
		<p>Изобразително изкуство Художествено пресъздаване</p> <p>Изобразително творчество</p>	<p>– разглежда и описва произведения на различните видове изобразителни изкуства;</p> <p>– използва пластичен материал (пластилин, глина) за пресъздаване на образ на познато животно;</p> <p>– умее да изобразява характерна поза или движение;</p> <p>– създава илюстрации по любими приказки самостоятелно или в екип;</p> <p>– рисува фантазни образи по филми и приказки;</p>
		<p>Музика Възприемане</p> <p>Възпроизвеждане</p>	<p>– свързва всяко от две посочени познати музикални произведения със съответното заглавие;</p> <p>– разпознава визуално народни музикални инструменти;</p> <p>– пее песни от репертоара на детската градина;</p> <p>– разпознава и пее популярни зимни песнички;</p>
		Физическа култура Естествено-приложна двигателна дейност	<p>– придвижва се чрез ходене в коридор над и между ниски препятствия, в различно темпо, в зигзаг и</p>

		Игрова двигателна дейност	<p>странично с догонваща крачка, с високо повдигане на коленете;</p> <p>– изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри;</p>
февруари 3 учебни седмици	Снежни игри	БЕЛ Звукова култура	<p>– определя броя на звуковете в думата;</p> <p>– контролира координацията на окото и ръката, за да развие фината моторика;</p>
		Граматически правилна реч	<p>– съгласува по род и число прилагателните и съществителните имена;</p> <p>– разбира разликата между дума и изречение;</p>
		Математика Количествени отношения	<p>– брой до осем в прав ред;</p> <p>– определя реда на обект в редица от 5 предмета;</p> <p>– определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото;</p> <p>– подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до осем обекта);</p> <p>– подрежда редицата на числата до 5;</p> <p>– брой до осем в прав и обратен ред и отброява предмети до осем;</p> <p>– открива числото в графичен образ на обект;</p>
		Пространствени отношения	<p>– ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт);</p> <p>– определя посоките нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно;</p> <p>– назовава части на собственото си тяло, като определя</p>

			лява, дясна ръка;
		<p>Околен свят Социална и здравословна среда</p> <p>Самоутвърждаване и общуване с околните</p>	<p>– разбира предназначението на обществени сгради в близката среда (поликлиника; училище; поща; театър и др.);</p> <p>– познава правила за собствена защита на здравето и за здравословно хранене;</p> <p>– има представа за професии от близкото обкръжение - образование, медицина и др.;</p> <p>– изразява взаимопомощ в игри по двойки и в малки групи;</p> <p>– сравнява действията си с тези на другите и активно взаимодейства с възрастни и връстници;</p> <p>– работи продуктивно в патньорство и екипност;</p>
		<p>Конструирание и технологии Конструирание и моделиране</p> <p>Обработване на материали, съединяване и свързване</p>	<p>– изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки;</p> <p>– изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти;</p> <p>– оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности;</p> <p>– използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия;</p>
		Изобразително изкуство	

		<p>Изобразително творчество</p> <p>Изобразителни материали и техники</p>	<ul style="list-style-type: none"> – композира и изработва пано, украса или декор за театър; – рисува и оцветява фантазни образи по музикално произведение; – използва и съчетава различни изобразителни материали (молив, пастел, бои) за изработване на различни произволни модели; – използва и съчетава различни изобразителни материали при изработването на мартенички за празника Баба Марта;
		<p>Музика Музика и игра</p> <p>Възприемане</p>	<ul style="list-style-type: none"> – импровизира танцови стъпки и движения на съвременна и модерна музика; – слуша и изучава песни, свързани с посрещането на Баба Марта; – изучава песни и музикални произведения, свързани с празника за Баба Марта;
		<p>Физическа култура Естествено-приложна двигателна дейност</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ходи равновесно по пейка; – катери се по висока катерушка или гимнастическа стена със странично хоризонтално придвижване; – придвижва се чрез лазене от лакътноколянна опора и от колянна опора с неголяма тежест на гърба и в комбинация с провиране и катерене; – хвърля вертикално нагоре и опитва да лови малка гумена топка (с една ръка, със смяна на ръцете), подава и лови гумена топка по двойки; – катери се по стълба, хоризонтално поставена и леко

			повдигната от едната страна или по гимнастическа стена със странично хоризонтално придвижване;
март 4 учебни седмици	Пролет	БЕЛ Свързана реч Възприемане на литературно произведение_	<ul style="list-style-type: none"> – разбира и взима участие в разговори по познати теми; – назовава своята родина, родния град и улицата, на която живее; – възприема кратки литературни произведения; – измисля игри по познати литературни произведения;
		Математика Времеви отношения Количествени отношения Пространствени отношения	<ul style="list-style-type: none"> – ориентира се в последователността на сезоните; – разбира информацията, която съдържа календарът; – брои до девет в прав и обратен ред и отброява предмети до девет; – определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото; – открива числото в графичен образ на обект; – установява пространствени отношения между обекти (между два обекта; между повече обекти; на всеки спрямо всеки); – определя мястото на предмети в пространството, като използва съседство, вътре, вън; – определя посоките нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно;

		Равнинни фигури	<ul style="list-style-type: none"> – различава и назовава кръг, триъгълник, квадрат и правоъгълник; – комбинира познати геометрични фигури, оцветява в различен цвят по указания; – продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури;
		<p>Околен свят Културни и национални ценности</p> <p>Светът на природата и неговото опазване</p>	<ul style="list-style-type: none"> – поздравява по повод на конкретен празник, като се стреми да спазва обичаи в общността; – разбира и спазва основните елементи от протокола на поведение при честване на националния и фолклорния празник; – разпознава националния флаг; – разпознава националния химн; – сравнява картината на времето чрез метеорологични промени в два сезона (зима и пролет); – назовава и описва типични характеристики на сезона; – познава някои правила за безопасност при пролетни бури или силен дъжд;
		<p>Конструиране и технологии Конструиране и моделиране</p>	<ul style="list-style-type: none"> – изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти; – прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие;

			<ul style="list-style-type: none"> – използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия; – свързва, като използва допълнителни елементи като кламер, сламка и др.;
		<p>Изобразително изкуство Изобразителни материали и техники</p> <p>Художествено пресъздаване</p>	<ul style="list-style-type: none"> – използва и съчетава различни изобразителни материали при изработването на колаж за Баба Марта; – използва и съчетава различни изобразителни материали (молив, пастел, бои) за изработване на модел на българското знаме; – има представа за народни обичаи и свързаното с тях изобразително творчество;
		<p>Музика Музика и игра</p> <p>Елементи на музикалната изразност</p> <p>Възприемане и възпроизвеждане</p>	<ul style="list-style-type: none"> – изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения като елементи от танц; – реагира на темпови промени (бавно-бързо) на звучаща музика; – слуша и изучава песни, свързани с посрещането на Баба Марта; песни за 3 март; песни за празника на мама и песни за пролетта; – пее песни, посветени на празниците през месец май;
		<p>Физическа култура Естествено-приложна двигателна дейност</p>	<ul style="list-style-type: none"> – придвижва се чрез ходене в коридор над и между ниски препятствия, в различно темпо, в зигзаг и странично с догонваща крачка, с високо повдигане на коленете;

		Игрова двигателна дейност	– изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри;
април 3 учебни седмици	Пролетна разходка	БЕЛ Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	– описва според основните моменти в произведението литературните герои; – изразява отношение към литературното произведение и към постъпките на героя; – измисля игри по познати литературни произведения;
		Математика Количествени отношения Пространствени отношения	– брой до десет в прав ред; – определя реда на обект в редица от пет предмета; – определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото; – подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до 10 обекта); – подрежда редицата на числата до 5; – установява пространствени отношения между обекти (между два обекта; между повече обекти; на всеки спрямо всеки); – определя мястото на предмети в пространството, като използва съседство, вътре, вън; – определя посоките нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно;
		Околен свят Светът на природата и неговото опазване	– разбира нуждата на растенията от вода за развитието им и ги полива; – описва кратко характеристики на пролетни цветя и

		<p>Културни и национални ценности</p> <p>Самоутвърждаване и общуване с околните</p>	<p>растения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – поздравява по повод на конкретен празник, като се стреми да спазва обичаи в общността; – разбира и спазва основните елементи от протокола на поведение при честване на фолклорните празници; – изразява взаимопомощ в игри по двойки и в малки групи; – сравнява действията си с тези на другите и активно взаимодейства с възрастни и връстници; – работи продуктивно в патньорство и екип;
		<p>Конструирание и технологии</p> <p>Грижи и инициативност</p> <p>Обработване на материали, съединяване и свързване</p> <p>Конструирание и моделиране</p>	<ul style="list-style-type: none"> – следва указания при подреждане и поддържане на реда, чистотата и естетическия вид на занималнята след педагогическата ситуация; – предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра или дейност в детската градина; – стреми се към сътрудничество при съвместна дейност; – прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие; – използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия; – изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи

			разнообразни материали и инструменти;
		Изобразително изкуство Изобразителни материали и техника	<ul style="list-style-type: none"> – повтаря пунктирана линия в различни изображения на предмети, без да излиза от линията; – изработва колажи от различни материали, елементи на украшения и предмети от бита; – умее да апликира двуслойно; – използва и съчетава различни изобразителни материали (молив, пастел, бои) за оцветяване на великденски яйца; – композира пано, като използва готово изрязани елементи;
		Изобразително творчество	
		Музика Възприемане	<ul style="list-style-type: none"> – различава ролите на певеца, на музиканта и на слушателя; – слуша и изучава песни, посветени на пролетните народни празници и обичаи;
		Възпроизвеждане	<ul style="list-style-type: none"> – слуша и изучава песни, свързани с празника Великден; – пее песни от репертоара на детската градина;
		Музика и игра	<ul style="list-style-type: none"> – импровизира танцови стъпки и движения на хороводна и валсова музика, както и съвременни танци; – изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения като елементи от танц;
		Физическа култура Игрова двигателна дейност	– проявява двигателни умения и качества, определя

		Физическа дееспособност	<p>участието си в игрите по конкретни показатели – точност, бързина, оригиналност, екипност;</p> <p>– разбира значението на „честната игра“;</p> <p>– включва се активно в организирана двигателна дейност;</p> <p>– изпълнява двутактови физически упражнения с уред или без уред, които въздействат на развитието на всички мускулни групи; използва естествено-приложните движения за комплексно развитие на двигателните качества – бързина, издръжливост, гъвкавост, ловкост;</p>
май 4 учебни седмици	Вълшебства за деца	БЕЛ Речник	<p>– назовава правилно качества/характеристики и недостатъци на лица, предмети, явления, събития, като използва определения за тях;</p> <p>– разбира и взема участие в разговори на познати теми;</p> <p>– проявява култура на речево общуване, като изслушва събеседника;</p>
	Знам и мога	Проследяване постиженията на децата	
		Математика Пространствени отношения	<p>– определя посоките нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно;</p> <p>– назовава части на собственото си тяло, като определя лява/дясна ръка, ляв/десен крак, ляво/дясно ухо/око;</p> <p>– ориентира се в двумерното пространство (по план, в</p>

		<p>Количествени отношения</p> <p>Знам и мога (проследяване постиженията на децата)</p>	<p>квадратна мрежа, лабиринт);</p> <ul style="list-style-type: none"> – брой до десет в прав ред; – определя реда на обекти в редица от предмети; – определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото; – подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта); – подрежда редицата на числата до 5;
		<p>Околен свят Светът на природата и неговото опазване</p> <p>Социална и здравословна среда</p> <p>Самоутвърждаване и общуване с околните</p> <p>Знам и мога (проследяване постиженията на децата)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – познава някои правила за безопасност при пожар; – обяснява диференцирано предназначението на игрови съоръжения и материали за подвижни и щафетни игри на детската площадка; – изразява взаимопомощ в игри в малки групи или в игри по двойки;
		<p>Конструирание и технологии Конструирание и моделиране</p>	<ul style="list-style-type: none"> – изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи

		<p>Грижи и инициативност</p> <p>Техника</p> <p>Знам и мога (проследяване постиженията на децата)</p>	<p>разнообразни материали и инструменти;</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценява по собствени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности; – предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра или дейност в детската градина; – стреми се към сътрудничество при съвместна дейност; – има представа за ролята на техниката в играчки с батерии, светлини, звук, компютри и др.; – различава устройства за комуникация и информация – телефони;
		<p>Изобразително изкуство Изобразителни материали и техника</p> <p>Изобразително творчество</p> <p>Художествено възприемане</p> <p>Знам и мога</p>	<ul style="list-style-type: none"> – повтаря пунктирана линия в различни изображения на предмети, без да излиза от линията; – използва и съчетава различни изобразителни материали – молив, пастел, бои; – композира пано, като използва различни материали и елементи; – разглежда и описва произведения на различните видове изобразителни изкуства;

		(проследяване постиженията на децата)	
		Музика Музика и игра Знам и мога (проследяване постиженията на децата)	<ul style="list-style-type: none"> – пее научени песни по избор; – импровизира елементарен съпровод с детски музикални инструменти по собствен замисъл или със задача от учителя; – импровизира танцови стъпки и движения на различна съвременна музика; – изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения като елементи от танц;
		Физическа култура Физическа дееспособност Спортно-подготвителна двигателна дейност Знам и мога	<ul style="list-style-type: none"> – изпълнява физически упражнения, които да въздействат върху развитието на всички мускулни групи; – използва естествено-приложните движения за комплексно развиване на двигателните качества, с приоритет развитието на двигателните качества гъвкавост и ловкост; – спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове; – изпълнява спортно-подготвителни игри, свързани с футбола като спорт и др.

		(проследяване постиженията на децата)	
--	--	--	--

4. ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ЧЕТВЪРТА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА

Месец	Тема	Образователно направление и образователно ядро	Очаквани резултати
1	2	3	4
септември 2 учебни. седмици	Есента в игри и забавления (обща тема за 2-те учебни	БЕЛ Свързана реч Възприемане на	<ul style="list-style-type: none"> – съставя устно кратък описателен текст, като включва личен опит и наблюдение; – притежава необходимия речник за описване на места и посоки; – възприема познати произведения от

	седмици)	литературно произведение	художествената литература, пресъздадени в киното или театъра;
		Речник	<ul style="list-style-type: none"> – разбира и използва думи с абстрактно значение; – употребява думи и изрази, използвани в групата и медиите;
		Математика Измерване	<ul style="list-style-type: none"> – групира и подрежда три предмета във възходящ и низходящ ред по височина, дължина и ширина; – избира мярка за измерване на височина, дължина и ширина; – сравнява обекти по техни признаци-дължина, ширина и височина;
		Пространствени отношения	<ul style="list-style-type: none"> – определя пространствените отношения – вътре, вън, между, затворено, отворено; – определя взаимното разположение на обекти – над, под, пред, зад, до, върху, над и др.; – представя графично пространствени отношения;
		Околен свят Самоутвърждаване и общуване с околните	<ul style="list-style-type: none"> – партнира на учителя и си сътрудничи с връстници; – изразява собствените си мисли ясно и конкретно, взема предвид идеите на другите;
	Конструиране и технологии Грижи и инициативност	<ul style="list-style-type: none"> – самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали въщи и в детската градина; 	
	Изобразително изкуство Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> – пресъздава обекти и явления от действителността 	

			чрез рисуване и оцветяване;
		Музика Възпроизвеждане Музика и игра	– пее научени любими песни по избор; – импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер музика;
		Физическа култура Знам и мога (диагностика)	
октомври 4 учебни. седмици	Подаръцит е на есента (обобщена тема за 4-те учебни седмици)	БЕЛ Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение Грамматически правилна реч Звукова култура	– илюстрира съдържанието и героите от литературното произведение; – определя последователността в сюжета на литературното произведение и допълва пропуснати моменти; – преразказва приказка, като импровизира реплики и използва невербални средства за комуникация; – конструира сложни изречения по нагледни и словесни опори, с които изразява мислите си; – различава изречение от текст; – поставя правилно ударения на използваните думи по практически път;
		Математика Количествени отношения	– възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група; – сравнява броя на обекти в две множества;

		<p>Времеви отношения</p> <p>Равнинни фигури</p>	<ul style="list-style-type: none"> – познава и назовава, подрежда дните на седмицата в тяхната последователност; – познава предназначението на часовника като уред за измерване на времето; – свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури; – моделира по образец познати геометрични фигури; – графично възпроизвежда геометрични фигури;
		<p>Околен свят Социална и здравословна среда</p> <p>Светът на природата и неговото опазване</p>	<ul style="list-style-type: none"> – разбира и демонстрира необходимото спазване на правила, когато е на улицата и е участник в движението на превозни средства; – разпознава и назовава познати превозни средства и професии от различни области, тяхното значение за живота на хората – обществен транспорт; – показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона/местността; – разбира разнообразието и потребностите на растенията през сезона есен; – има представа за промените в поведението на някои животни в сезона есен;
		<p>Конструиране и технологии Обработване на материали, съединяване и свързване</p>	<ul style="list-style-type: none"> – подбира и използва природни материали, картон или хартия в зависимост от свойствата им при изработката на модел, като прилага късане, залепване, намокряне и оцветяване;

	Конструирани и моделирани	<ul style="list-style-type: none"> – предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел; – включва направените от природни материали модели в игровата си дейност, като ги оценява по собствени критерии;
	Грижи и инициативност	<ul style="list-style-type: none"> – познава начини за самообсужване въщи и в детската градина; – стреми се да се облича, като се закопчава и завързва;
	Изобразително изкуство Изобразителни материали и техника	– използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителни задачи;
	Художествено възприемане	– изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство;
	Музика Елементи на музикалната изразност	<ul style="list-style-type: none"> – разпознава детски и мъжки гласове; – реагира на темпови промени (бавно-бързо) на звучаща музика; – реагира на динамични промени (силно-тихо) в музика;
	Възприемане	– разпознава познати (слушани) музикални произведения;
	Възпроизвеждане	– пее научени песни, свързани със сезона есен;
	Физическа култура Игрова двигателна дейност	– изпълнява комбинации от двигателни действия в

		<p>Спортно-подготвителна двигателна дейност</p> <p>Естествено-приложна двигателна дейност</p>	<p>подвижните игри;</p> <ul style="list-style-type: none"> – владее набор от подвижни игри: с организиращ характер, музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни, народни подвижни игри и други; – проявява стремеж към постижения и себедоказване, коопериране и взаимодействие в различни по вид игри; – строява се и се престроява в колона, редица, кръг и обратно със смяна на посоката и темпа; – придвижва се чрез маршируване и спазва точно устни указания;
<p>ноември 4 учебни седмици</p>	<p>Късна есен (обобщена тема за 4-те учебни седмици)</p>	<p>БЕЛ Речник</p> <p>Свързана реч</p> <p>Граматически правилна реч</p> <p>Звукова култура</p>	<ul style="list-style-type: none"> – употребява изрази и фрази, използвани в групата и в медиите; – разбира и използва думи с абстрактно значение; – съставя устно кратък описателен текст; – назовава точния си адрес и разказва прибирането си по най-краткия и безопасен маршрут до дома; – различава изречение от текст; – конструира сложни изречения по нагледна и словесна основа; – поставя правилно по практически път ударение на използваните думи; – определя звук в началото и края на думата;

		<p>Математика</p> <p>Количествени отношения</p> <p>Пространствени отношения</p> <p>Времеви отношения</p>	<ul style="list-style-type: none"> – подрежда редицата на числата до 5; – брой до пет в прав и обратен ред и отброява предмети до пет; – възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група; – определя пространствените отношения – вътре, вън, между, затворено, отворено; – определя взаимното разположение на обекти-над, под, пред, зад, до, върху, над и др.; – представя графично пространствени отношения; – познава, назовава и подрежда месеците на годината, отнасящи се към всеки сезон; – познава, назовава и подрежда дните на седмицата в тяхната последователност;
		<p>Околен свят</p> <p>Социална и здравословна среда</p> <p>Светът на природата и неговото опазване</p>	<ul style="list-style-type: none"> – познава и спазва правила за собствена защита на здравето и за здравословно хранене; – сравнява състояние на здраве и на болест; – разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е в заведение за хранене, на мястото за отдих, на мястото за развлечение; – има представи за училището – класна стая, обзавеждане, учебни пособия, нужни на ученика; – описва начина на хранене на познати птици през есента; – има представа за промените в поведението на

		Самоутвърждаване и общуване с околните	<p>някои птици през есента;</p> <ul style="list-style-type: none"> – разпознава прелетни птици и свързва птиците и техните природни семейства – ято птици; – разбира потребностите на растенията през есента и назовава поне едно условие за развитието им; – обяснява природозащитната дейност на човека и грижите за чиста природна среда; <ul style="list-style-type: none"> – демонстрира все по-голяма независимост и увереност; – има конкретна представа за социалната роля „ученик“;
		<p>Конструирание и технологии Обработване на материали, съединяване и свързване</p> <p>Конструирание и моделиране</p> <p>Техника</p>	<ul style="list-style-type: none"> – подбира и използва природни материали, картон или хартия, в зависимост от свойствата им при изработката на модел като прилага късане, залепване, намокряне и оцветяване; – предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел; – включва направените от природни материали модели в игровата си дейност, като ги оценява по собствени критерии; – самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти; – посочва важни за децата пътни знаци на кръстовище и обяснява нормите за безопасно придвижване по пътна маркировка;

		Изобразително изкуство Изобразителни материали и техники	<ul style="list-style-type: none"> – повтаря пунктирана линия в различни изображения на предмети, без да излиза от линията; – пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване;
		Музика Възприемане Музика и игра	<ul style="list-style-type: none"> – разпознава марш; – слуша маршова музика; – изпълнява маршови движения на подходяща музика; – импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер и националност музика;
		Физическа култура Физическа дееспособност Игрова двигателна дейност Спортно-подготвителна двигателна дейност	<ul style="list-style-type: none"> – изпълнява физически упражнения с уред и без уред, които да въздействат върху развитието на всички мускулни групи; – използва естествено-приложните движения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества гъвкавост и ловкост; – инициира замисъл и сюжети на спортна тематика в игровата двигателна дейност, сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план; – изпълнява спортно-подготвителни игри, обвързани с различни спортове – баскетбол, волейбол и др.; – проявява стремеж към постижения и

			себедоказване, коопериране и взаимодействие в различни по вид игри;
декември 4 учебни седмици	В очакване на Коледа (обобщена тема за 4-те учебни седмици)	БЕЛ Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение Граматически правилна реч Звукова култура	<ul style="list-style-type: none"> – възприема познати произведения от художествената литература чрез пресъздаването им в театъра и киното; – определя по илюстрации последователността в сюжета на литературното произведение; – преразказва приказка или разказ, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация; – разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви речник“; – конструира сложни изречения по нагледна и словесна основа; – разпознава и назовава графични знаци на печатни букви, свързани с имената на познати предмети и лица; – демонстрира начални графични умения;
		Математика Равнинни фигури	<ul style="list-style-type: none"> – комбинира познати геометрични фигури; – моделира по образец познати геометрични фигури; – свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури; – сравнява броя на обектите в две множества, като

	Количествени отношения	<ul style="list-style-type: none"> – използва повече или по-малко; – подрежда редицата на числата до 5; – определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото;
	Пространствени отношения	<ul style="list-style-type: none"> – използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения – надясно/наляво, нагоре/надолу, отпред/отзад;
	<p>Околен свят Светът на природата и неговото опазване</p> <p>Културни и национални ценности</p>	<ul style="list-style-type: none"> – показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона/местността; – спазва някои правила за безопасност при поледица, буря, наводнение, силен снеговалеж и др.; – има представа за промените в поведението на някои животни в сезона зима; – назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции; – поздравява по повод на конкретен празник, като се стреми да спазва обичаи в общността; – участва в подготовката за празника;
	<p>Конструирание и технологии Обработване на материали, съединяване и свързване</p>	<ul style="list-style-type: none"> – подбира и използва природни материали, картон или хартия в зависимост от свойствата им при изработката на модел като прилага късане, залепване, намокряне и оцветяване; – съединява елементи, като залепва, преплита и завързва;

	Конструирани и моделирани	<ul style="list-style-type: none"> – изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти; – предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел; – включва направените от природни материали модели в игвата си дейност, като ги оценява по собствени критерии;
	Изобразително изкуство Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> – пресъздава човешка фигура чрез моделиране с пластилин; – има представа за народни обичаи и свързаното с тях изобразително творчество; – композира украса на сурвачка, на коледна елха за коледния празник; – планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобразителни задачи самостоятелно или в група;
	Музика Възприемане	<ul style="list-style-type: none"> – свързва всяко от две посочени познати музикални произведения със съответното заглавие; – разпознава визуално музикалните инструменти китара и пиано; – разпознава и пее популярни коледни песни;
	Музика и игра	<ul style="list-style-type: none"> – импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер и националност музика; – спазва хореографията при изпълнение на танц;

		Възпроизвеждане	– пее научени песни, свързани със сезона зима;
		Физическа култура Спортно-подготвителна двигателна дейност Физическа дееспособност	<ul style="list-style-type: none"> – участва в игри и състезания с поставени задачи от спортове (лека атлетика, бягане, скачане и хвърляне, баскетбол, футбол или хандбал, тенис на корт, плуване), насочени към формиране на двигателен опит; – различава положителното и отрицателното в поведението на играчите в игрите; – изпълнява закалителни процедури; – проявява двигателните качества бързина, сила, издръжливост, гъвкавост и ловкост, като използва естествено-приложните движения;
януари 4 учебни седмици	Зимни игри (обобщена тема за 4-те учебни седмици)	БЕЛ Възприемане на литературно произведение Грамматически правилна реч	<ul style="list-style-type: none"> – възприема познати произведения на художествената литература; – илюстрира съдържанието и героите от литературни произведения; – съчинява изречения и кратък описателен текст по картина; – отделя и преброява думите в изречението; – разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви речник“; – развитие на въображението и словесното творчество; – развитие на умения за откриване на прилики и разлики между текст и илюстрации към текста;

		Математика Пространствени отношения	<ul style="list-style-type: none"> – представя графично пространствени отношения; – ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт);
		Количествени отношения	<ul style="list-style-type: none"> – брой до седем в прав и обратен ред и отброява предмети до седем; – определя броя на обекти до 7 и ги свързва със съответната цифра на числото; – открива числото в графичен образ на обект;
		Околен свят Самоутвърждаване и общуване с околните	<ul style="list-style-type: none"> – има конкретна представа за социалната роля „ученик“; – сравнява действията си с тези на другите и активно взаимодейства с възрастни и връстници; – проявява доверие и толерантност към деца и възрастни с различия;
		Конструирание и технологии Конструирание и моделиране	<ul style="list-style-type: none"> – изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти; – предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел;
		Грижи и инициативност	<ul style="list-style-type: none"> – самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали вкъщи и в детската градина; – сътрудничи с другите при работа по общ замисъл;
		Изобразително изкуство Художествено пресъздаване	<ul style="list-style-type: none"> – изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство;

		Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> – пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства; – създава образи по познати анимационни филми; – избира конкретна тема и я изобразява при рисуване, апликиране и моделиране; – изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство;
		Музика Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	<ul style="list-style-type: none"> – разпознава познати (слушани) музикални произведения; – отличава мъжки и детски гласове; – пее научени песни, свързани със сезона зима; – импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер музика;
		Физическа култура Естествено-приложна двигателна дейност Игрова двигателна дейност Физическа дееспособност	<ul style="list-style-type: none"> – придвижва се чрез ходене равновесно по тясна повърхност (пейка) с изпълнение на равновесни стоежи, обръщане, пресечни стъпки, отскок до полуклек; – изпълнява комбинации от двигателни действия в шафетни и подвижни игри; – изпълнява закалителни процедури;
февруари 3 учебни седмици	Снежни игри	БЕЛ Звукова култура на речта	<ul style="list-style-type: none"> – определя звука в началото и в края на думата; – демонстрира начални графични умения;

(обобщена тема за 3-те учебни седмици)	Грамматически правилна реч	<ul style="list-style-type: none"> – поставя правилно по практически път ударение на използваните думи; – определя звук в началото и края на думата; – различава изречение от текст; – конструира сложни изречения по нагледна и словесна основа;
	Речник	<ul style="list-style-type: none"> – разбира и използва думи с абстрактно значение; – употребява думи и изрази, използвани в групата и медиите;
	Математика Количествени отношения Измерване Пространствени отношения	<ul style="list-style-type: none"> – брой до осем в прав и обратен ред и отброява предмети до осем; – определя броя на обекти до 8 и ги свързва със съответната цифра на числото; – открива числото в графичен образ на обект; – сравнява обекти по техни признаци: измерване на обекти по височина; – подрежда три предмета във възходящ и низходящ ред по височина; – представя графично пространствени отношения; – ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт);
Околен свят Социална и здравословна среда	<ul style="list-style-type: none"> – разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата; 	

		Самоутвърждаване и общуване с околните	<ul style="list-style-type: none"> – показва познаване на правила за движение по улицата; – избира игрови действия съобразно особеностите на играчките, предметите за игра и игровата ситуация; – партнира на учителя и си сътрудничи с връстници; – разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения; – изразява собствените си мисли ясно и конкретно, взема предвид идеите на другите; – избягва конфликтите и при необходимост ги разрешава;
		Конструирани и технологии Конструирани и моделиране	<ul style="list-style-type: none"> – изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти; – оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности;
		Обработване на материали, съединяване и свързване	<ul style="list-style-type: none"> – подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване; – съединява елементи, като залепва, преплита и завързва;
		Изобразително изкуство Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> – рисува и оцветява фантазни образи по музикално произведение;
		Изобразителни материали и	<ul style="list-style-type: none"> – използва и съчетава различни изобразителни

		техники	<p>материали при изработването на мартеници и колаж за празника Баба Марта;</p> <ul style="list-style-type: none"> – използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителни задачи; – има представа за народни обичаи и свързаното с тях изобразително творчество;
		<p>Музика Възприемане</p> <p>Музика и игра</p> <p>Възпроизвеждане</p>	<ul style="list-style-type: none"> – разучава песни и музикални произведения, свързани с празника за Баба Марта; – импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер музика; – спазва хореографията при изпълнение на танц; – пее научени песни, свързани с празника Баба Марта;
		<p>Физическа култура Естествено-приложна двигателна дейност</p> <p>Игрова двигателна дейност</p>	<ul style="list-style-type: none"> – катери се с кръстосана координация по диагонал на гимнастическа стена (катерушка) и изпълнява вис – обръщане в тилен лег и повдигане на краката; – придвижва се чрез лазене от свита стояща опора странично и в кръг; – провира се чрез изтегляне от лицев и тилен лег; – изпълнява комбинации от двигателни действия в щафетни и подвижни игри;
март 4 учебни седмици	Пролетни празници и обичаи	БЕЛ Свързана реч	<ul style="list-style-type: none"> – назовава своята родина, разпознава националния химн и знаме;

	(обобщена тема за 4-те учебни седмици)	<p>Възприемане на литературно произведение</p> <p>Пресъздаване на литературно произведение</p>	<ul style="list-style-type: none"> – съставя устно кратък описателен текст; – разбира основния сюжет в различни познати текстове; – възприема познати произведения от художествената литература чрез пресъздаването им в киното и театъра; – илюстрира съдържанието и героите от литературни произведения; – преразказва приказка или разказ, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация; – участва в драматизации по познати приказки;
		<p>Математика</p> <p>Времеви отношения</p> <p>Количествени отношения</p> <p>Пространствени отношения</p>	<ul style="list-style-type: none"> – познава, назовава и подрежда месеците, отнасящи се към сезона пролет; – познава, назовава и подрежда дните на седмицата в тяхната последователност; – брои предмети в прав и обратен ред и ги подрежда в редица; – определя броя на обекти /мартенички/ и ги свързва със съответната цифра на числото; – открива число в графичен образ на обект; – отброява предмети до девет; – определя броя на обекти до 9 и ги свързва със съответната цифра на числото; – представя графично пространствени отношения; – ориентира се в двумерното пространство (по план,

		Равнинни фигури	<p>в квадратна мрежа, лабиринт);</p> <ul style="list-style-type: none"> – комбинира в множество познати геометрични фигури /кръг, квадрат, триъгълник, правоъгълник/; – моделира по образец познати геометрични фигури; – свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури; – графично възпроизвежда геометрични фигури;
		<p>Околен свят Културни и национални</p> <p>Светът на природата и неговото опазване</p>	<ul style="list-style-type: none"> – назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции; – спазва основните елементи на поведение при честване на националния и фолклорния празник; – разпознава националния флаг; – разпознава националния химн – като изразява национална гордост и засвидетелства почит; – свързва конкретни празници и чествания със съответните личности и събития – 3 март; – показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона/местността; – има конкретни представи за типични характеристики на сезона; – спазва правила за безопасност при пролетни бури или силен дъжд;
		<p>Конструиране и технологии Конструиране и моделиране</p>	<ul style="list-style-type: none"> – изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти;

	Обработване на материали, съединяване и свързване	<ul style="list-style-type: none"> – реже хартия и картон, като използва шаблон; – прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел на картички;
	Грижа и инициативност	<ul style="list-style-type: none"> – самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали вкъщи и в детската градина; – участва в малък общ проект в детската градина; – сътрудничи с другите при работа по общ замисъл;
	Изобразително изкуство Изобразителни материали и техники	<ul style="list-style-type: none"> – използва безопасно различни изобразителни материали при изработването на изделия за празника; – използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителни задачи;
	Художествено пресъздаване	<ul style="list-style-type: none"> – има представа за народни обичаи и свързаното с тях изобразително творчество;
	Музика Музика и игра	<ul style="list-style-type: none"> – импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер музика; – спазва хореографията при изпълнение на танц;
	Елементи на музикалната изразност	<ul style="list-style-type: none"> – разпознава детски и мъжки гласове; – реагира на динамични промени (силно-тихо) в музиката;
	Възприемане и възпроизвеждане	<ul style="list-style-type: none"> – разпознава три познати (слушани) музикални произведения; – разпознава хоро и ръченица;

			<ul style="list-style-type: none"> – реагира на динамични промени (силно-тихо) в музика; – пее детски народни песни; – разпознава оркестрово изпълнение; – импровизира елементарен съпровод с детски музикални инструменти по собствен замисъл или със задача от учителя;
		<p>Физическа култура Естествено приложна двигателна дейност</p> <p>Игрова двигателна дейност</p>	<ul style="list-style-type: none"> – скача на височина със засилване и с два крака от място; – ходи равновесно по пейка, комбинирайки носене на уреди в ръце; – изпълнява равновесни упражнения с уреди по указания от учителя; – изпълнява насрещно бягане с разминаване в редици, бяга за постижения; – изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри; – хвърля малка гумена топка с една ръка отгоре; – проявява двигателни умения и качества, определя участието си в упражненията по конкретни показатели – точност, бързина, оригиналност, екипност; – разбира значението на „честната игра“;
април 3 учебни седмици	В очакване на Великден (обобщена тема за 3-те	БЕЛ Възприемане на литературно произведение	<ul style="list-style-type: none"> – възприема познати произведения от художествената литература чрез пресъздаването им в киното и театъра; – илюстрира съдържанието и героите от литературни произведения;

	учебни седмици по всички образователни направления)	Пресъздаване на литературно произведение	<ul style="list-style-type: none"> – преразказва приказка или разказ, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация; – участва в драматизации по познати приказки;
		Математика Количествени отношения Пространствени отношения	<ul style="list-style-type: none"> – моделиране на количествени отношения в групи до 10 предмета; – осмисляне принадлежността на елемент към дадено множество; – брой до десет в прав и обратен ред и отброява предмети до десет; – определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото; – открива числото в графичен образ на обект; – използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения (надясно/наляво; нагоре/надолу; отпред/отзад; близо/далеко; по-рано/по-късно; редом, по средата, на върха, горе вляво; долу вдясно; отпред вляво и др.); – представя графично пространствени отношения;
		Околен свят Светът на природата и неговото опазване	<ul style="list-style-type: none"> – има представа за промените в поведението на някои животни през пролетта; – свързва животните и техните природни семейства <ul style="list-style-type: none"> – стадо; – демонстрира знания за храненето на познати

		<p>Културни и национални ценности</p> <p>Самоутвърждаване и общуване с околните</p>	<p>птици през пролетта;</p> <ul style="list-style-type: none"> – разпознава прелетни птици и свързва птиците и техните природни семейства – ято птици; – назовава поне едно условие за живот и развитие на растенията; – описва кратко характеристики на пролетни цветя и растения; – обяснява и разбира природозащитната дейност на човека и грижите за чиста природна среда; – описва природозащитни инициативи на деца и възрастни по опазване на природата; <ul style="list-style-type: none"> – поздравява по повод на конкретен празник, като използва общоприети изрази и фрази; – назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции; <ul style="list-style-type: none"> – изразява привързаност към възрастни в семейството и в близкото си обкръжение; – взаимодейства с възрастни и връстници, като отчита настроението им и свързва това настроение с причини, които го пораждат;
		<p>Конструиране и технологии</p> <p>Грижи и инициативност</p> <p>Обработване на материали, съединяване и свързване</p>	<ul style="list-style-type: none"> – участва в малък общ проект в детската градина; – сътрудничи с другите при работа по общ замисъл; <ul style="list-style-type: none"> – прави подходящ избор и използва, в зависимост от собствения си замисъл, хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие;

		Конструиране и моделиране	<ul style="list-style-type: none"> – подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване; – изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти; – самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти; – предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел;
		<p>Изобразително изкуство Изобразителни материали и техника</p> <p>Изобразително творчество</p>	<ul style="list-style-type: none"> – изработва колажи от различни материали, елементи на украшения и предмети от бита; – умее да апликира двуслойно; – пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване; – планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобразителни задачи самостоятелно или в група; – повтаря пунктирана линия в различни изображения на предмети, без да излиза от линията; – композира пано, като използва различни материали и елементи; – изпълнява изобразителни задачи по впечатления

		Художествено възприемане	от творби на изобразителното изкуство;
		Музика Възприемане	– разучава песни и музикални произведения, свързани с пролетния цикъл, народните обичаи и ритуали;
		Възпроизвеждане	– пее научени песни, свързани с пролетните празници;
		Музика и игра	– спазва хореографията при изпълнение на танц;
		Физическа култура Игрова двигателна дейност	– проявява двигателни умения и качества, определя участието си в игрите по конкретни показатели – точност, бързина, оригиналност, екипност; – познава и спазва духа на „честната игра“;
		Физическа дееспособност	– включва се активно в организирана двигателна дейност; – придвижва се чрез бягане; – използва естествено-приложните движения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества гъвкавост и ловкост;
май 4 учебни седмици	Аз ще бъда ученик! (обобщена тема за 4-те учебни	БЕЛ Звукова култура	– определя звука в началото и в края на думата; – демонстрира начални графични умения; – поставя правилно по практически път ударение на използваните думи; – определя звук в началото и края на думата;

	седмици по всички образов.на пр.)	<p>Граматически правилна реч</p> <p>Речник</p> <p>Свързана реч</p> <p>Знам и мога (проследяване постиженията на децата)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – различава изречение от текст; – конструира сложни изречения по нагледна и словесна основа; – разбира и използва думи с абстрактно значение; – употребява думи и изрази, използвани в групата и медиите; – съставя устно кратък описателен текст; – назовава точния си адрес и разказва прибирането си по най-краткия и безопасен маршрут до дома; – разбира основния сюжет в различни познати текстове; – разказва кратка случка с помощт на учителя по зададени опорни въпроси;
		<p>Математика</p> <p>Пространствени отношения</p> <p>Количествени отношения</p>	<ul style="list-style-type: none"> – използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения (надясно/наляво; нагоре/надолу; отпред/отзад; близо/далеко; по-рано/по-късно; редом, по средата, на върха, горе вляво; долу вдясно; отпред вляво и др.); – представя графично пространствени отношения; – определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото; – открива числото в графичен образ на обект; – моделиране на количествени отношения в групи

		Знам и мога (проследяване на постиженията на децата)	<p>до 10 предмета;</p> <ul style="list-style-type: none"> – осмисляне принадлежността на елемент към дадено множество; – определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото;
		<p>Околен свят Светът на природата и неговото опазване</p> <p>Социална и здравословна среда</p> <p>Самоутвърждаване и общуване с околните</p>	<ul style="list-style-type: none"> – познава някои правила за безопасност при пожар; – описва природозащитни инициативи на деца и възрастни по опазване на природата; – обяснява диференцирано предназначението на игрови съоръжения и материали за подвижни и шафетни игри на детската площадка; – избира игрови действия съобразно особеностите на играчките, предметите за игра и игровата ситуация; – има представи за училището – класна стая, обзавеждане, учебни пособия, нужни на ученика; – изразява своето право на избор и инициатива сред другите; – има конкретна представа за „социалната роля“ ученик; – демонстрира все по-голяма независимост и увереност;

		Знам и мога (проследяване постиженията на децата)	
		Конструирани и технологии Конструирани и моделиране	<ul style="list-style-type: none"> – изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти; – оценява по собствени критерии изработените модели и ги включва в игрови дейности;
		Грижи и инициативност	<ul style="list-style-type: none"> – участва в малък общ проект в детската градина;
		Техника	<ul style="list-style-type: none"> – познава отделни възможности на устройства за комуникация и информация;
		Знам и мога (Проследяване постиженията на децата)	
		Изобразително изкуство Изобразителни материали и техника	<ul style="list-style-type: none"> – изработва колажи от различни материали, елементи на украшения и предмети от бита; – умее да апликира двуслойно; – пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване; – планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобразителни задачи самостоятелно или в група;
		Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> – повтаря пунктирана линия в различни изображения на предмети, без да излиза от

		<p>Художествено възприемане</p> <p>Знам и мога (проследяване постиженията на децата)</p>	<p>линията;</p> <ul style="list-style-type: none"> – композира пано, като използва различни материали и елементи; – изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство;
		<p>Музика Музика и игра</p> <p>Знам и мога (проследяване постиженията на децата)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – танцува научени танци по избор; – импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер музика; – спазва хореографията при изпълнение на танц;
		<p>Физическа култура Физическа дееспособност</p> <p>Спортно-подготвителна двигателна дейност</p>	<ul style="list-style-type: none"> – използва естествено-приложните движения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества гъвкавост и ловкост; – спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове; – изпълнява спортно-подготвителни игри, обвързани

		Знам и мога (проследяване постиженията на децата)	<p>с футбол, баскетбол, волейбол и други спортове;</p> <ul style="list-style-type: none"> – изпълнява комбинации от двигателни действия и участва активно в игрите на открито; – участва в игри и състезания с поставени задачи от различни спортове – волейбол и баскетбол, футбол, хандбал, тенис и др., насочени към формиране на двигателен опит;
--	--	---	---